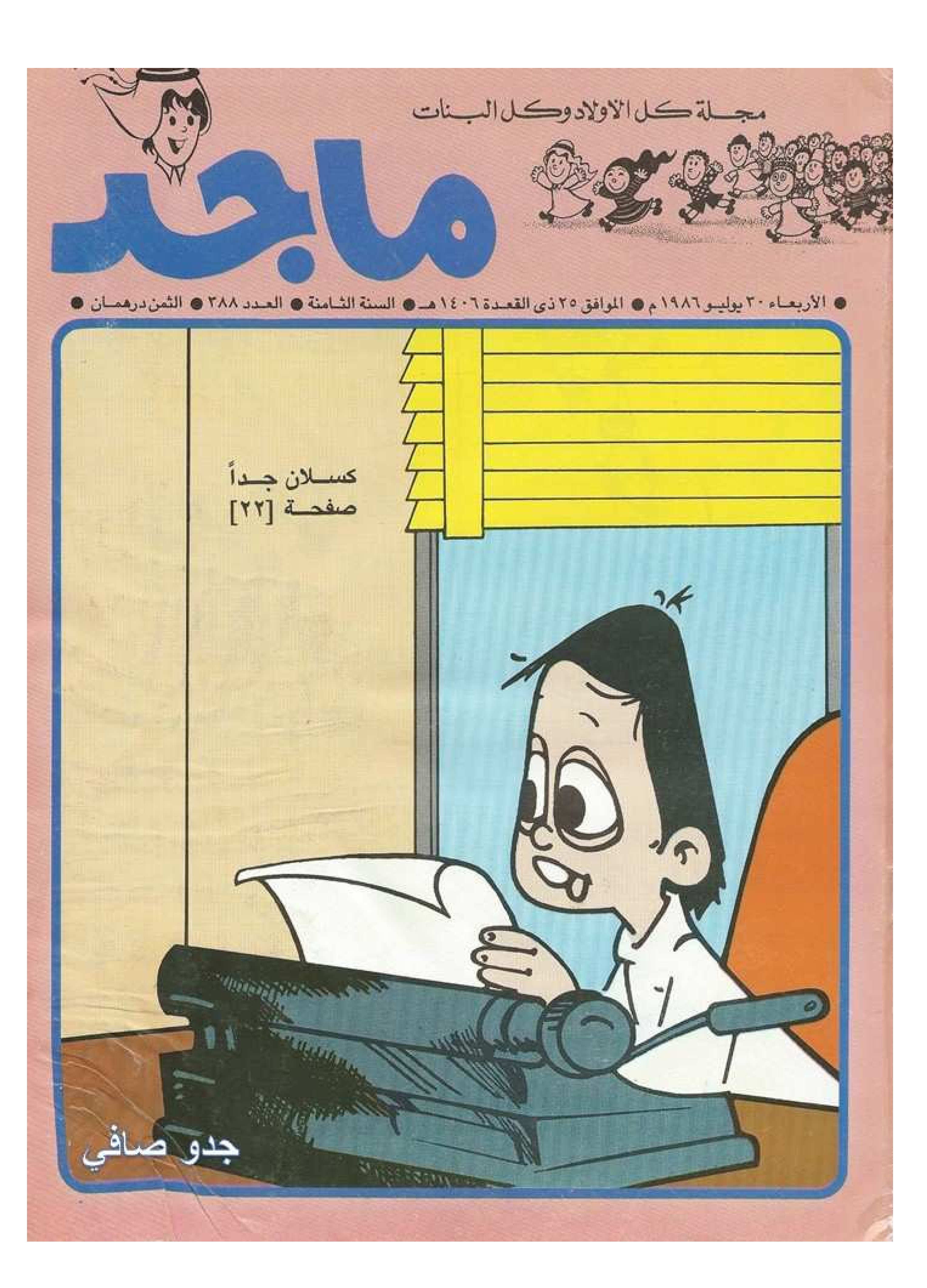

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
● الأربعاء ٣٠ يوليو ١٩٨٦م ● الموافق ٢٥ ذى القعدة ١٤٠٦هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٣٨٨ ● الثمن درهمان ●
كسلان جداً
صفحة [٢٢]
جدو صافي




نستقبلك
بابتسمة


كرة قدم يقتسمها الفريقان
بدل الصراع والتنافس


جورب مخصوص لعمل كرة


قوائم متحركة لتفادي دخول الكرة ..

كتاب جديد بطولة النقيب خلفان ومساعده فهمان

استعد الآن لاصدار كتاب جديد ، يقوم ببطولته النقيب خلفان والمساعد فهمان . قد يتساءل البعض : لماذا تأخر اصدار مثل هذا الكتاب ، على الرغم من أن خلفان وفهمان من الشخصيات التى تنال اعجاب قراء ماجد .

سبق أن طلبت من المساعد فهمان أن يختار فصول هذا الكتاب ، ومرت شهور طويلة ، دون أن يتم هذا الاختيار، وكان له عذره ، فأعماله كثيرة ، خاصة وأن النقيب خلفان لا يستغنى عنه يوما واحدا .

واخيرا وجد المساعد فهمان الوقت لاعداد مادة هذا الكتاب واختار له عنوان :

« النقيب خلفان والمساعد فهمان .. والخارجون على القانون » .

وبعد أن تم اعداد مادة الكتاب وتم اختيار عنوانه .. بدأت الأعمال التحضيرية لاصداره مثل كتابة الخطوط وتحضير الألوان وفصلها والطباعة والتجليد وغيرها من الأعمال الفنية .

حين تنتهى هذه الأعمال .. ستكونون على موعد مع هذا الكتاب الجديد الذى اعتقد انه سينال اعجابكم جميعاً.

وسوف اكتب لكم على صفحات المجلة .. عن موعد صدوره باذن الله

مع محبتى ،،،





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

مسابقات

● هل ستقوم بتغيير المسابقات مرة أخرى في عيد ميلاد المجلة ؟

عبدالرحمن سليمان محمد
راس الخيمة ـ الامارات

●● هذا يتوقف على رأى أصدقاء المجلة.

الأربعاء

● لماذا اخترت يوم الاربعاء.. موعداً لصدور المجلة ؟

شادي يوسف عوض
اجدابيا ـ ليبيا

●● حتى يجد أصدقائي فرصة لقراءة المجلة في عطلة نهاية الاسبوع.

● ماذا تريدين ان تكوني عندما تكبرين ؟

هالة عدنان الجبوري
عمان ـ الاردن

●● طبيبة أو مهندسة او عالمة ذرة أو مدرسة او ناظرة او بطلة تنس او صحفية.. او.. او...

السبب

● أصدرت كتاب كسلان جداً.. وزكية الذكية.. ولم تصدر كتاباً لك.. فلماذا ؟

ناهد عثمان صديق
الخرطوم ـ السودان

●● لأنني أفضل اصدقائي على نفسي.

الميدالية

● كيف أفوز بميدالية ماجد الذهبية ؟

منى ابوبكر حجر
طرابلس ـ ليبيا

●● اذا شاركت في أحد ابواب المجلة.. بقصة قصيرة.. او نكتة ظريفة لم تنشر من قبل.. او موضوع جيد او خبر جديد.. او رسم جميل.

امنيـة

● كم اتمنى أن أزور دولة الامارات.. لأرى مجلة ماجد من شدة اعجابي بهذه المجلة ؟

صلويت عبدالاله
الدار البيضاء ـ المغرب

●● شكراً على مشاعرك الرقيقة.. وأرجو ان تتاح لك فرصة هذه الزيارة في المستقبل.

خـط

● كيف اصبح خطاطاً ؟

لؤى محمد ابراهيم خليل
الدسمة ـ الكويت

●● هناك مدارس للخط العربي.. يمكنك الالتحاق بها.

الامنيـة

● ما هي أحلى امنية تحققت لك ياماجد ؟

خليفة بن محمد بن شامس
تنوف ـ سلطنة عمان

●● صدور مجلة ماجد.

صيام

● هل صمت شهر رمضان كله ياماجد ؟

مشاعر عمر عباس
الخرطوم ـ السودان

●● الحمد لله.

سؤال يحيرني

● ما المقصود.. بالقانون العرفي ؟

غسان رفيق حيدر
بيروت ـ لبنان

●● يقصد بالقانون العرفي.. مجموعة القواعد غير المكتوبة او المدونة في صلب القانون.. بمعنى ان هذا القانون يستمد وجوده من العرف الذي استقر زمناً طويلاً. فاصبح له قوة القانون.. واصبح ملزماً.. هذا القانون غير المكتوب.. يعتبر مكملاً للقانون الاساسي ومفسراً له.. لذلك لا غنى عن الالتجاء الى القانون العرفي في بعض الحالات.

احترام

● ما نوع العلاقة بين الاستاذ والتلميذ ؟

امين محمد ال بن عيسى
المبرز ـ السعودية

●● العلاقة بين الاستاذ والتلميذ علاقة الاحترام.. والتقديس.. والاعتراف بالجميل.

مـاجـد

● هل اسمك الحقيقي هو ماجد.. أم انه اسم المجلة فقط ؟

بغدادي سهام
الدار البيضاء ـ المغرب

●● اسمي ماجد.. واسم المجلة ماجد.



● اريد ان اعرف شيئاً عن.. «الكرملين» ؟

داليا صالح عبدالوهاب
اسكندرية ـ مصر

●● «الكرملين» يعني الحصن أو القلعة التي تحرس مدينة من المدن الروسية الكبيرة.. وأشهر قلعة من هذه القلاع هي «كريمل» أو «الكرملين».. في مدينة موسكو.. فاذا ذكر لفظ «الكرملين» مجرداً.. كان المقصود به قلعة موسكو.. غير ان هذه القلعة الكبيرة التي تقع على الضفة اليسرى لنهر مسكوفا.. والتي تضم عدة مبان وعدة ابراج وخمس بوابات.. اصبحت مقراً للحكومة السوفييتية.. والكرملين اصطلاح يقصد به سياسة الحكومة السوفييتية.. كما يطلق اسم البيت الابيض على السياسة الامريكية.

مشـكلة

● مشكلتي ياماجد ان خطي ردىء.. فماذا افعل ؟

خالد خميس محمد سعيد
الباحة ـ السعودية

●● هناك كتب لتعليم الخط.. حاول الحصول عليها.. والتدريب على الكتابة.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٤ ديسمبر عام ١٩٧٥.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

سميحة خلفان علي
ابوظبي ـ الامارات

●● يوافق ١١ ذو الحجة عام ١٣٩٥ هجرية.

● ولدت يوم ٢٠ جمادى الثاني عام ١٣٩٣ هجرية.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي ؟

امينة محسن البنيان
مكة المكرمة

●● يوافق ٢٠ يوليو عام ١٩٧٣ ميلادية.

تعـارف

● عندي رغبة في التعرف عليك يا ماجد ؟

اكرا بن محمد
بني ملال ـ المغرب

○○ ارحب بك

خيـال

● ما رايك ياماجد في اقتراحات كسلان جداً في العدد رقم ٣٧٦ ؟

رواء مهدي احمد
مسقط ـ سلطنة عمان

●● اقتراحات خيالية.. لا يمكن تنفيذها.

أهميـة

● أرجو زيادة صفحات باب «بستان المعرفة» نظرا لأهميته ؟

ميسرة احمد محمد
كوستي ـ السودان

●● كل باب من ابواب المجلة يأخذ نصيبه من الصفحات.. ولا يجوز أن تزيد صفحات باب على حساب باب آخر.

رد خـاص

● س. ع. م ـ اليمن الديمقراطية

الوقت من ذهب.. ان لم تقطعه قطعك.. فعليك ان تستغل وقتك فيما ينفع.. وعليك ان تكون اميناً مع نفسك.. ومع والديك.. فلا تكذب عليهما.. ولا تدع نفسك اسيراً لاصدقاء السوء.. يسيطرون عليك ويجبرونك على مشاركتهم لهوهم.. وعبثهم.. والله معك.

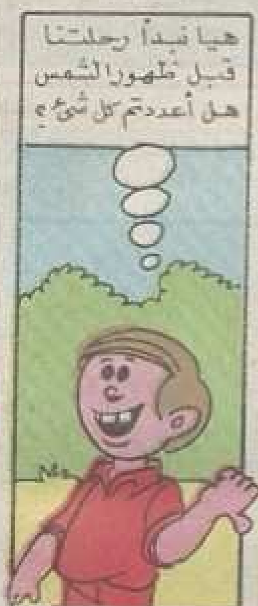
القصة ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ الكاملة

يوم هادئ جداً!

سيناريو: جار النبي الحلو
رسوم: رؤوف
















هاء .. هاء .. هاء ..
سأركب هذا الحمار!
لا تركبه .. ليس ملكا لنا .. وليس من حقنا!
لا تعرض نفسك للعتاب واللوم .. أو التوبيخ يا سمسم!
سأركبه!
هب ..! هيا أيها الحمار!
انتظر يا سمسم لا تركب .. انظروا! الحمار يجري وسمسم لا يسيطر عليه ....!!
امنعه يا رامي!
لا أستطيع هل تستطيع يا تامر؟
لا أستطيع وعلى ظهري هذه الحمولة وأمامنا حمار يجري بأقصى سرعة!
الحقوني النجدة!
اختفى الحمار بسمسم .. ترى أين سيذهب به؟
لا تنزعجا .. سمسم سيذهب بالحمار حتى الجسر .. إنه كسول ولا يحب المشي!
إذن عند الجسر سنرى .. هيا ..


يوم هادئ! يوم جميل!


يا أولادى يا أولادى ...!
نعم!
ماذا تريد؟


لو سمحت يابنى! فك الحبل المربوط به المركب..


ولماذا لا تفكه أنت؟
أنا عجوز ياولدى!


معذرة ياسيدى.السمك لا ينتظر أحدًا..
إلى أين يا ريم.. ليس لدينا وقت


صغار يجهلون قيمة التعاون والعون وشدة الحاجة!


كان يجب أن نساعد الرجل!
كان يجب.. ولكن السمك فى انتظارنا!


أنظروا.. !!!
??


آه! آه!


ماذا بك يا سمسم ؟
الحمار أوقعني على الأرض يا ريم وكادت رقبتي تنكسر !

حاولنا منعك ولم تسمع الكلام .. هيا انهض لنذهب حتى الجسر لنصيد السمك

مرحباً بالنهر ما أسعد السمك الذي يعيش فيك يا نهر !

سنفوز بسمك وفير !
أريد أن أملأ هذه السلة الكبيرة
إنني أمهر من يصيد السمك !

كل هذه الساعات .. ولا نصيد سمكة واحدة !
يوم نحس !

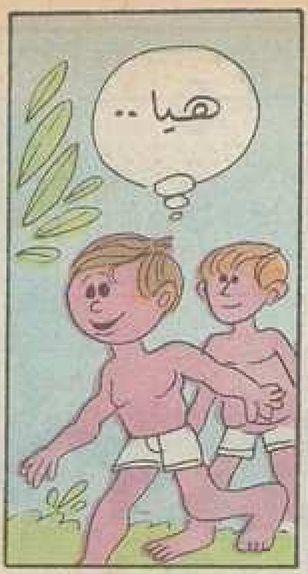
نأكل الآن ثم نستأنف الصيد وعلينا بالصبر ..

الصبر .. لا أحب الصبر على السمك
وماذا نفعل إذن ؟

السباحة .. ننزل النهر ونعوم كالبط والسمك ونشق النهر .

موافق !
وأنا موافق !


لم نجئ للسباحة فى النهر.. جئنا لصيد السمك.. ثم إن السباحة فى النهر خطرة!
إن السباحة فن !!
أنت بنت رقيقة!


هيا..

مياه رائعة!
ما أجمل الماء! إنه دافئ!
أحس أننى سمكة


ها.. ها.. ها..


تركوا هدفهم ويلعبون فى النهر!


ماذا حدث؟
الحقونا !!
الحقونى !!
الحقونى


الحقونا
إننا نغرق!


الحقونا! الحقونا! !!


تقدما.. تامر.. حاول يا تامر.. اسبح اسبح..


تامر يغرق الحقوه ! !!
يغرق !


انظروا ! مركب وصياد .. ياعم .. ياصياد !!
أنقذنا ياصياد !


يارب ! لابد من مساعدته وإنقاذه !


لاتخف سأنقذك !!!


لماذا نزلتم النهر .. لماذا عرّضتم أنفسكم للخطر ؟


أنتم الذين طلبت مساعدتكم ورفضتم .. أليس كذلك ؟
نعم !


أرأيتم ؟ ساعدتكم أنا .. وأنتم ترفضون مساعدة الآخرين !
هذا درس لن ننساه .. !!!


اعرفوا هدفكم واسعوا من أجله لايشغلكم شيء عن هدفكم الأساسي
هذا درس لن ننساه !


يوم مزعج جداً جداً ..



كيف تشترك فى أبواب المجلة ؟

● هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، فى تحرير أبواب المجلة .
● إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
● لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك ان ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
● يمكنك المساهمة بالكتابة فى باب واحد فقط او اثنين على الأكثر ، كل اسبوع .
● بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالى :
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبى - ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاســم .... العمــر ....
المدرســة .... الصــف ....
الهوايـات ....
العنــوان ....
....

صـور الأصـدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

□ ضع علامة (✓) فى مربع واحد فقط من هذه المربعات

- ارغب فى الحصول على بطاقة المندوبين
- ارغب فى نشر صورتى فى باب هواة التعارف
- ارغب فى نشر صورتى فى باب اصدقاء ماجد
- ارغب فى نشر صورتى مع صديقات الآنسة الصغيرة

أحباب الله

● ارجو الاجابة على هذا السؤال الدينى :
....
....
....
....
....
....

بين ماجد وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال فى باب بين ماجد واصدقائه
....
....
....
....
....
....

هـواة الطـوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)
....
....
....
....
....

هل ترغب فى نشر إسمك فى ركن هل تبادلنى الطوابع؟ (نعم) - (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال فى الأسابيع القادمة)

قص عند هذا الخط المتقطع

ضحـك وضحـك وضحـك

ارشح هـذه الفكاهـات للنشـر فى بـاب ضحـك وضحـك

....

....

....

....

....

....

أبـــواب أخـــرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الابواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، انا عندى مشكلة ، صفحة من مذكراتى ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[....]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

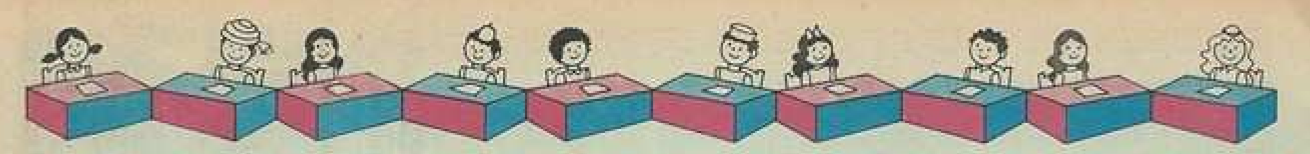
....

....

....

....

....



بأقلام الأصدقاء

الوصـــية



قال لقمان لابنه :

ـــ يابنى .. كذب من قال : إن الشر بالشر يطفأ.. فان كان صادقا.. فليوقد نارين.. ولينظر هل تطفىء احداهما الأخرى ؟!

انما يطفىء الخير الشر .. كما يطفىء الماء النار .

محمد مدحت العقيلى
ابوظبى ـ الامارات

صلة الرحم

● صلة الرحم شعار الايمان بالله واليوم الآخر.

● صلة الرحم تزيد فى العمر وتوسع فى الرزق.

● صلة الرحم تدفع عن الواصل ميتة السوء.

● صلة الرحم تعمر الديار وتثمر الأموال.

● صلة الرحم تغفر الذنوب وتكفر الخطايا.

● صلة الرحم تيسر سبيل الحساب ..وتدخل صاحبها الجنة.

عبد الرشيد احمد
مكة المكرمة

القنـــاع

رأى عمر بن الخطاب رضى الله عنه، رجلا مقنعا .. فقال له :

ـــ كان لقمان الحكيم يقول : القناع ريبة بالليل.. ذل بالنهار.. فقال الرجل :

ـــ إن لقمان الحكيم لم يكن عليه دين ..!

على محمد ظافر الشهرى
النماص ـ السعودية

وامعتصمـــاه

حين كان المعتصم بن هارون الرشيد حاكما على الدولة العباسية.. اجتمعت عليه قوتان هما المجوسية والبيزنطيه.. واسرت سيدة من نساء بنى هاشم.. وصرخت منادية : يا معتصمـــاه.. وهبَّ المعتصم لنجدتها.. واحرز نصرا كبيرا على الاعداء.. وانقذ الأسرى .. وسجل النصر على اعداء الاسلام، فرحم الله اياما كان فيها المسلمون .. مسلمين حقا!!

عمرو سلامة الهنيدى
عمان ـ الاردن

امثال الشعوب

● الاحسان لا يفقر .. والسرقة لا تغنى..!

[مثل انجليزى]

● اللسان اسوا قطعة لحم فى الدنيا..!

[مثل سويسرى]

● ليس من يضحك معك .. صديقك..!

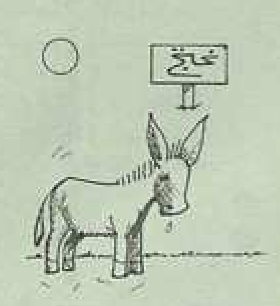
[مثل المانى]

● من عرف مساوىء نفسه .. لم يلحظ مساوىء غيره ..!

[مثل تشيكى]

امل وجيه رومان
القاهرة ـ مصر

ابريـــل



من اكاذيب ابريل المشهورة .. ان صحفيا فرنسيا اراد ان يطلع على الناس بكذبة كبيرة يكون ضحيتها اكثر من واحد .. فأعلن فى صحيفته عن معرض للحمير يقام اول ابريل فى مكان عينه بالذات .. وأعلن ان الدخول مباح للجمهور.. وفى اليوم المعين.. والساعة المحددة.. توافد الناس على مكان العرض ليشاهدوا الحمير.. فلم يجدوا سوى انفسهم..! وتنبهوا بعد فوات الأوان الى ان المسألة لعبة خبيثة بمناسبة أول ابريل..!

بروحى عبد العزيز
القنيطرة ـ المغرب

القاهـرة

بنت المعز القاهرة
حتى الصباح ساهرة
مدينتى مهما قسا
قلب الزمان صابرة
قلت لها يا مدينتى
انت فى العين ناضرة
اخشى عليك المحن
والليالى الغادرة
فثوارت حياء
وقالت ساخرة
كم ظالم مر بى
ومازلتُ القاهرة

معتز بالله محمد حمدى
القاهرة ـ مصر



على القمة



● فى الطب : ابن سينا.

● فى علم الطبيعة : ابن الهيثم.

● فى الشعر : المتنبى.

● فى الحكمة : لقمان الحكيم.

● فى الفلسفة : سقراط.

● فى الأدب : شكسبير.

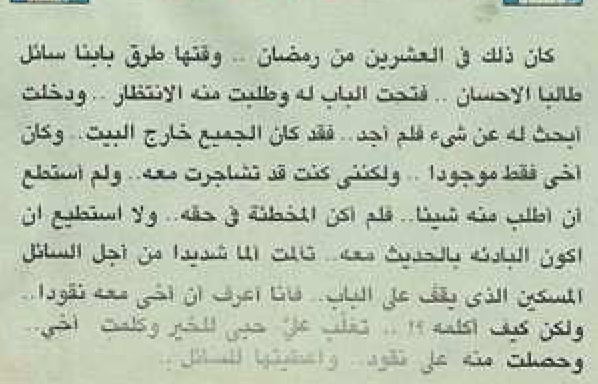
● فى الحرب : نابليون.

● فى الاختراع : اديسون.

● فى الموسيقى : بتهوفن.

● فى الفلك : جاليليو

مها على ابراهيم
جيزان ـ السعودية



كان ذلك فى العشرين من رمضان .. وقتها طرق بابنا سائل طالبا الاحسان .. فتحت الباب له وطلبت منه الانتظار .. ودخلت ابحث له عن شىء فلم اجد .. فقد كان الجميع خارج البيت . وكان اخى فقط موجودا .. ولكننى كنت قد تشاجرت معه.. ولم استطع ان اطلب منه شيئا.. فلم اكن المخطئة فى حقه.. ولا استطيع ان اكون البادئه بالحديث معه.. تألمت ألما شديدا من اجل السائل المسكين الذى يقف على الباب.. فانا اعرف ان اخى معه نقودا.. ولكن كيف اكلمه ؟! .. تغلَّب علىَّ حبى للخير وكلمت اخى.. وحصلت منه على نقود.. واعطيتها للسائل..

ناصر محمد قريش
الخرطوم ـ السودان



طالب هندسة

سال العم ابن اخيه الذى التحق حديثا بكلية الهندسة :
ــ باى قسم سجلت إسمك ؟
اجاب الطالب :
ــ بقسم الطرقات .
ــ لماذا ؟
ــ لان مجموعى كان «زفت» ..!

ايمن محمد العرثوس
الهفوف ـ السعودية



العائم

الأول : شاهدت أمس رجلا عائما على وجه الماء..؟
الثانى : ما اسمه ؟
الأول : لــوح ..!

مهلهل خالد
الروضة ـ الكويت



تنجيم

قال أحد المنجمين لشاب :
ــ ستظل فقيراً لمدة سنة كاملة .
ــ وبعد السنة
ــ ستتعود على الفقر ..!

احمد هاني جلال
ابوظبي ـ الامارات

القطــن

المدرس : ما أهم محصول زراعى فى مصر ؟
التلميذ : القطــن
المدرس : ماذا تصنع من القطن ؟
التلميذ : لا أعرف .
المدرس : قميصك هذا .. من أى شيء صنع ؟
التلميذ : من قميص بابا ..!

وائل محمد الهادى
الزقازيق ـ مصر

غير عادى





مر طفل ببيت جاره الذى يلعب معه .. فوجده واقفا امام الباب.. وقد غسل وجهه على غير العادة .. فسأله :
ــ هل لديكم ضيوف ؟
ــ لا ..
ــ هل انت ذاهب لزيارة أحد؟
ــ لا
ــ هل انت ذاهب الى السينما ؟
ــ لا
ــ اذن لماذا غسلت وجهك ؟!

سامى عبد الله حسن
القادسية ـ الكويت

العــلاج

قال الابن لأبيه :
ــ ليس صحيحا ما كتبه طبيب الأسنان .. ان العلاج عنده بدون الم..
فسأله الأب :
ــ هل أوجعك ؟
ــ لا .. ولكنه صرخ حينما عضضت اصبعه !

عبد العزيز محمد الزغيبى
الزلفى ـ السعودية



فكرة : طارق على حسين ـ واد مدنى ـ السودان

العطــلة



الأول : أفق من النوم ..
الثانى : لماذا توقظنى ..؟
الأول : أريد أن اذكرك أن اليوم عطلة .. وتستطيع أن تنام كيف تشاء..!

اسماء بنت محمود
السيب ـ سلطنة عمان



فكرة : ناصر سالم الكندى ـ نزوى ـ سلطنة عمان



فكرة : ولاء حسن رسلان ـ طنطا ـ مصر

حكايات باسمة

الامتحان



سمع الأب ابنه يدعو ويقول :
— يارب اجعل روما عاصمة فرنسا.
فسأل الأب :
— ولماذا يا ولدى ؟
قال الابن :
— لأننى كتبت فى ورقة الاجابة ان روما عاصمة فرنسا..!

منى محمد احمد
بنى ياس — الامارات

لا يعجبنى

ذهبت سيدة الى الطبيب وقالت له :
— ابنى يادكتور يلعب دائما بالطين فى الحديقة .
قال الطبيب :
— لا تقلقى .. هذا أمر طبيعى عند جميع الأطفال.
فقالت السيدة :
— ولكن هذا لا يعجبنى .. ولا يعجب زوجته..!

عبد المنعم حسن عبد السلام
الخرطوم — السودان

بسرعة

● كان النسيم عليلا .. فأحضروا له طبيبا..!
● ضرب اللاعب الرياضى رقما قياسيا .. فتألم الرقم كثيرا..!
● اشترى الرجل علبة كبريت .. فوجد فيها ٥٠ عودا وست كمنجات..!

عائشة عبد المنعم محمد
الكويت

وبسرعة جداً

● اذا تزوج برج الثور من برج الحوت.. انجبا مخلوقاً برمائياً..!

خالد ميرزا حسين
الشارقة — الامارات

عزاء



لاعب كرة سمع عن وفاة والد زميل له.. فذهب اليه ليعزيه .. فقال:
— هارد لك ..!

اسامة عبد الحميد فوزى
طنطا — مصر



فكرة : سمية الغيلانى — طنجة — المغرب

اوزة جحا

اراد جحا ان يقدم أوزة مشوية للسلطان بمناسبة توليه الحكم.. وجهز جحا الاوزة .. وحملها الى قصر السلطان .. وبينما هو سائر فى الطريق .. ورائحة الشواء تملأ انفه.. لم يستطع مقاومة الاغراء.. فقطع احدى رجلى الاوزة .. واكلها.. وعندما وصل الى قصر السلطان.. ودخل بالاوزة بين يديه .. سلمها لحاشية السلطان.. ولاحظ الحاجب ان الاوزة .. ناقصة.. فهمس للسلطان فى اذنه.. الذى نظر الى جحا قائلا :
— هذه الاوزة ناقصة
— ناقصة ماذا ايها السلطان ؟!
— ناقصة رجل يا جحا
قال جحا :
— كل الاوز برجل واحدة يا ايها السلطان.. واذا اردت ان تتأكد فانظر فى البركة التى تقع خارج القصر.

نظر السلطان الى البركة .. فوجد فيها عددا كبيرا من الاوز .. وكلها تقف على رجل واحدة.. اما الرجل الثانية فتختفى تحت الريش .. فأمر السلطان بطبال القصر .. فحضر.. وامره بان يدق الطبل باعلى صوت قرب البحيرة .. وبعد قليل خرج كل الاوز من البحيرة ، وسار على رجليه.. فقال السلطان لجحا :
— ارأيت يا جحا ان للاوز رجلين ؟!
فرد جحا بسرعة :
— لقد فزع الاوز من صوت الطبل .. فالفزع يا سيدى يأتى بالعجائب .. فلو اصابك ما أصاب الاوز .. لصرت تجرى على اربع ..!

يوسف على الزبير
ام درمان — السودان



مدير المدرسة .. كان طالبا بها



● الاستاذ صالح عبد الرحمن المرزوقي ●

● عجمان ـ الامارات ـ امين سعيد علي الكندي :

الاستاذ صالح عبد الرحمن المرزوقي مدير مدرسة الراشدية الثانوية كان طالبا بالمدرسة نفسها ، فقد تم انشاؤها سنة ١٩٥٨ ، وقد التحق الاستاذ صالح بالصف الأول الابتدائي بنفس المدرسة ، وظل بها الى أن اتم المرحلة الثانوية ؟

● كم عدد طلاب المدرسة ؟

ـ ٦٢٩ طـــالبا .

● هل أنت سعيد بعملك كمدير للمدرسة ؟

ـ نعم .. فان لم اكن سعيدا به لتركته ؟

الاستاذ صالح درس بكلية الآداب ، وعمره ٢٥ سنة وهو متزوج وله ولد وبنت .

.. مـــع الشـــكر

● القاهرة ـ مصر ـ احمد عبد الرحمن سيد :

في لقاء مع الدكتورة مرفت الخطيب مراقبة التكاليف والتسويق بالمركز القومي للبحوث ، اوصت أصدقاء ماجد بالجد والاجتهاد ، والاهتمام بالجوانب العلمية ، وقالت ان مجلة ماجد شيقة وممتعة تقدم لقرائها معلومات متنوعة في مختلف المجالات .

قدمت للدكتورة مرفت شكري لها على كلماتها الرقيقة ، نيابة عن اسرة ماجد .

زيـارة لمـاجد

● العين ـ الامارات ـ مندوب ماجد :

قام الصديق شبيب حمد الدرمكي واخواته عائشة ومريم وحصه ، وابنة عمهم صنعاء راشد الدرمكي بزيارة لمجلة ماجد ، حيث طافوا بمختلف الاقسام وشاهدوا المراحل المختلفة لاعداد المجلة ابتداء من الرسم والتحرير، وحتى الطباعة والتجليد .



امنيـة المديـر

● ابوظبي ـ شريف علي السيف :

التقيت بالاستاذ حسين منيف الجابري ـ مدير مدرسة جابر بن حيان، وسألته عن العمل الذي كان يرغب في القيام به ، اذا لم يكن مديرا للمدرسة فقال: كنت أرغب أن اكون اخصائيا اجتماعيا .

وعن نصحيته لابنائه الطلاب قال: أنصحهم بالاهتمام بالدراسة، والحرص على الصلاة، وطاعة الآباء والمدرسين.

ثقافية. علمية. اسلامية

● تعز ـ اليمن ـ عبدالباسط عبدالرب سيف:

قال الاستاذ علي أحمد محمد مدير مدرسة الشعب الاعدادية المسائية: إن طلاب الفترة المسائية بالمدرسة عددهم الف ومائة طالب، موزعون على عشرين حجرة دراسية، اما عدد المدرسين فهو ٢٥ مدرساً.

القـــراءة الجـــادة



● الاستاذ سعيد علي

● جدة ـ السعودية ـ عزمي حيدر سعد :

في لقاء مع الاستاذ سعيد علي الزاهوني مدير مدرسة بدر بجدة ، قال : ان المدرسة تأسست سنة ١٣٩٦ هجرية، وانها تضم ٥٠٠ طالبا تقريبا، و ١٩ معلما .

الاستاذ سعيد عمره ٣٣ سنة ، وقد تخرج من جامعة الملك عبد العزيز، وبدأ العمل بالتربية والتعليم منذ عشر سنوات . وهو ينصح أبناءه الطلاب باستغلال وقت فراغهم اثناء العطلة الصيفية بالقراءة الجادة المفيدة .

كيف تجيد الانجليزية



● الاستاذ السيد حسين حمودة

● الاسكندرية ـ مصر ـ هشام حسن حلمي

كيف تجيد اللغة الانجليزية ؟

توجهت بهذا السؤال للاستاذ السيد حسين حموده وكيل مدرسة العباسية الثانوية العسكرية ، ومدرس اللغة الانجليزية فقال :

ـ لإجادة اى لغة ، ينبغي ان يقرأها الدارس بصوت مرتفع ، وعليه أن يبدأ بقراءة القصص السهلة الشيقة ، فان ذلك يحببه فيها ويجعله اكثر اقبالا عليها .

● ما هي الاخطاء الشائعة التي يقع فيها الطالب ؟

ـ اكثر الأخطاء شيوعا بين الطلاب هي محاولة ترجمة تركيب الجملة العربية الى الانجليزية ، فتكون النتيجة شيئا مثيرا للضحك. فمن المهم جدا أن يدرك الطالب ان لكل لغة تراكيبها الخاصة بها .

● ما هو اهم ما يحتاجه الطالب عند دخول الامتحان ؟

ـ هدوء الاعصاب ، وصفاء الذهن وهذا يتطلب عدم السهر، والراحة التامة، والاهتمام بوجبة السحور حيث ان الامتحانات تأتي الآن في شهر رمضان ، وقبل كل هذا يجب أن يكون الطالب مستعدا للامتحان .

هشام حسن حلمي
اسكندرية ـ مصر



التفوق.. والأخلاق الحميدة



● الاستاذ : يوسف السني محمد

● المناقل ـ السودان ـ امير محمد البلوله على :
سألت الاستاذ يوسف السني محمد سليمان مدير مدرسة ودنفيع الابتدائية ، عن صفات الطالب المثالى فى رايه فقال : هو الطالب المتفوق ذو الأخلاق الحميدة ، كثير الاطلاع .
اما عن المدرسة فقد تأسست عام ١٩٨١ وبها ٢٠٠ طالب ، وقد سبق للاستاذ يوسف البالغ من العمر ٤١ عاما العمل فى عشر مدارس اخرى قبل أن يعمل مديرا لمدرسة ودنفيع .

أحسن هدف



● عدن ـ اليمن ـ ياسر احمد محمد :
التقيت بالكابتن ابوبكر الماس، مهاجم نادى التلال لكرة القدم، وسألته عن بدايته مع الكرة فقال :
ـ التحقت بنادى الأشبال بعدن سنة ١٩٧٠ وبعدها بأربع سنوات لعبت ضمن منتخب محافظة عدن ، ثم اصبحت لاعبا فى المنتخب الأول .
● احسن مباراة لعبتها ؟
ـ فى كأس فلسطين بتونس سنة ١٩٧٦ فى لقاء اليمن مع السعودية ، حيث سجلت أجمل أهداف لتصبح النتيجة (١/صفر) لصالح المنتخب اليمنى .
● امنيتك ؟
ـ أن العب ضمن منتخب اليمن الموحد .
● نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟
ـ الاهتمام بتعاليم الاسلام ، والحرص على الصلاة .

القائمة [٣٠] باسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦

دولة الامارات العربية المتحدة

● مصبح الكندى المرر
[مدرسة الفلاح ـ ابوظبى]
● ارنس مخلص سريال
[مدرسة النهضة ـ ابوظبى]
● مهيب محمد شطناوى
[عمر بن عبدالعزيز ـ ابوظبى]
● سالم عيسى المزروعى
[مدرسة الفلاح ـ ابوظبى]
● بشرى حمد حمدان
[مدرسة خديجة ـ ابوظبى]
● عزيز حمود حمد
[شعبية المقام ـ العين]
● عبدالرحمن احمد
[مدرسة معاوية ـ العين]
● عادل فيصل على
[مدرسة شرحبيل ـ دبى]
● ياسر محمد عبدالحليم
[مدرسة السعيدية ـ دبى]
● على درويش احمد
[ثانوية دبى ـ دبى]
● فيصل راشد محمد
[راس الخيمة ـ راس الخيمة]
● هيثم محمد جلال
[مدرسة الرمس ـ راس الخيمة]

السعودية

● سليمان جمعان سالم
[معهد باحة العلمى ـ الباحة]
● تامر سعيد محمود
[مدرسة الاقصى ـ الرياض]
● محمد عمر باالليث
[الملك خالد ـ جده]
● دولت جلال الدين دولت
[معهد الطائف العلمى ـ الطائف]
● سامى تامر المرشد
[ثانوية رحيمة ـ راس تنورة]
● نجلاء عادل محمد
[المتوسطة الاولى ـ ابها]
● محمد النقراشى محمد
[مدرسة الفيصلية ـ الطائف]
● محمد مصطفى سليم
[ابن سينا ـ جده]
● شائد محمد مرزوق
[المعهد الثانوى ـ المدينة المنورة]
● عمر عبدالخير الحازمى
[جعفر بن ابى طالب ـ مكة]
● عبدالرحمن محمد على
[متوسطة العليا ـ الرياض]
● خالد طلعت ناجى
[تحفيظ القرآن الكريم ـ احد رفيدة]
● احمد طلعت ناجى
[تحفيظ القرآن الكريم ـ احد رفيدة]
● على عراقى عبدالله
[جيزان]
● راجح احمد محمد
[المتوسطة الاولى ـ جيزان]
● ادهم خالد شيخ
[الجالية الباكستانية ـ الخبر]

سلطنة عمان

● سالم سعيد مسلم
[اسامة بن زيد ـ ادم]
● يوسف ابراهيم سليم
[لواء الحرس السلطانى ـ السيب]
● لبنى شخيوط سالم
[مصعب بن عمير ـ بهلاء]
● محمد على محمد
[منصر بن راشد ـ السيب]
● رفيعه سلمان سلوم
[مدرسة مزون ـ القابل]
● سالم سعيد خميس
[الحوارى بن مالك ـ الخابوره]
● راشد ناصر سليمان
[جميل بن خميس ـ السويق]
● عبدالله على محمد
[المعهد الدينى ـ روى]
● محمد خلفان سعد
[محمد بن بركة ـ المنطقة الداخلية]
● ياسر حمد مرزوق
[مدرسة الفاروق ـ البريمى]
● عادل زاهر الحضرمى
[حفص بن راشد ـ السيب]
● سالم محمد المحروقى
[اسامه بن زيد ـ ادم]
● احمد يحيى الامام سالم
[مدرسة العرابى ـ روى]

السودان

● وليد محمد الحاج
[الدامر الاميرية ـ الدامر]
● هدى محمد عبده
[عواطف عبدالمتعال ـ الخرطوم]
● طارق عبدالماجد
[مدرسة ودعجيب ـ الخرطوم]
● معتوى محمد عمر
[مدرسة العسيلات ـ الخرطوم]
● نصر الدين اسماعيل محمود
[خشم القربة ـ خشم القربة]
● عزت السر السيد خضر
[القوز المتوسطة ـ الخرطوم]
● مبارك عبدالماجد
[مدرسة الثورة ـ نيالا]
● عصام ابراهيم على
[بيت الامانة ـ ام درمان]
● اميرة حسن حمد على
[الشجرة العربية ـ الخرطوم]
● الامين باشا هنود
[مدرسة ودعجيب ـ الخرطوم]
● صالح على اسحاق
[مدرسة المؤتمر ـ ام درمان]
● احمد على محمد
[مدرسة العمارات ـ الخرطوم]
● ياسر اسماعيل محمد
[الجنوبية المتوسطة ـ بورتسودان]
● عبدالرحمن محمد احمد
[القوز المتوسطة ـ الخرطوم]
● وليد يوسف بابكر
[مدرسة الحصاحيصا ـ الحصاحيصا]
● مرتضى محمد احمد
[القوز المتوسطة ـ الخرطوم]

● احمد عوض محمد
[النيل الثانوية ـ عطبره]

مصر

● خالد السيد محمد
[مدرسة شربين ـ المنصورة]
● نشوى السيد محمد
[الاعدادية بشربين ـ المنصورة]
● علياء محمد ريحان
[مدرسة النصر ـ القاهرة]
● وسام محمد الشاذلى
[مدينة نصر ـ القاهرة]
● ناجى دردير حسين
[مدرسة الجهاد ـ القاهرة]
● ايمن امين عبدالهادى
[مدرسة الناصرية ـ الزقازيق]
● محمد محمد عبدالمنعم
[الجيزة]
● محمد بهاء الدين رضوان
[سبيل الخازندار ـ القاهرة]
● محمد فؤاد عبدالله
[قومية الاهرام ـ القاهرة]

الأردن

● سامى اسماعيل عصفور
[كلية دى لاسال ـ عمان]
● امجد ابوالهدى
[الوطنية الارثوذكسية ـ عمان]
● ناصر حنا شعبان
[عقبة بن نافع ـ السلط]
● حازم فتحى عبدستار
[مدرسة التاج ـ عمان]
● سامر سمير يونس
[الكلية العلمية الاسلامية ـ عمان]
● محمد احمد الشريف
[مدرسة ذكور مادبا ـ مادبا]

المغرب

● منجيه قدورا
[كلية الحقوق ـ اسفى]
● رشيد بيكه
[ثانوية محمد الخامس ـ مراكش]
● عزيز الشعيبى
[اعدادية ابن سينا ـ تطوان]
● مختار العزيل
[مدرسة ٦ نوفمبر ـ تطوان]
● محمد العاقل
[مدرسة ٦ نوفمبر ـ تطوان]
● خديجة انضام
[الاميرة عائشة ـ الدار البيضاء]
● زكريا قويدر
[اعدادية ابن عمار ـ سلا]
● عبدالسلام الزرهونى
[الامام العرقى ـ الفنيدق]
● عبدالوهاب ودغيرى
[ثانوية الليمون ـ بركاه]
● باسم النونو
[الارميطاج ـ الدار البيضاء]
● خالد المهالة
[اعدادية اكادير الكبير ـ اغادير]

الأربعاء القادم القائمة [٣١]



● محمد النجاري (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم والرسم ● المغرب - تازه العليا - زنقة الملاح (فلسطين) الرقم ٣١



● أحمد سعيد محمد (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● مصر - محافظة الشرقية - منيا القمح - عمارة جوهر



هواة التعارف

● رمزي خليل حجازي (١٤ سنة) ● الهواية المطالعة وكرة القدم وجمع الطوابع ● الأردن - عمان - الوحدات - ص ب ٦٢٠٣٥٤

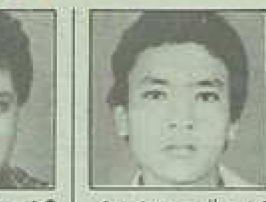


● هلال محمد هلال (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والرسم والموسيقى ● الامارات - ابوظبي - وزارة التربية - ص ب ٢٩٥



● اسامه احمد رواشده (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم والسله ● السعودية - جده - الرمز البريدي ٢١٤٣٢ - ص ب ٥٩٣٨

● علي حسن البريكي (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة والرياضة ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ٦٥٥٥ روي



● عبد الرحيم حروري (١٢ سنة) ● الهواية المطالعة وجمع الطوابع والعملات ● المغرب - الديشره ازكان - اكادير - رقم الدار ٦٧ بلوك ١٧ زنقة كيلون

● عمرو خليل عبد الرحمن (١٣ سنة) ● الهواية كرة السلة والموسيقى والقراءة ● مصر - القاهرة - ١٠ شارع عبد الله الشناوي - منيل الروضه

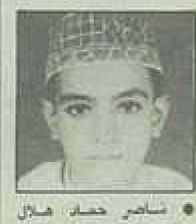


● مني الامين محمد (١٥ سنة) ● الهواية الموسيقى والرسم وجمع الطوابع ● السودان - الحصاحيصا - مكتب الصحة - بواسطة الامين محمد الحسن

● علي عبد الله علي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحه والرسم ● سلطنة عمان - ولاية قريات - جبل القاف - ص ب ٣٣٨٢



● فايز علي مطحس (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع كرة السله واليد ● السعودية - الطائف - الفيصليه - اسواق الفيصليه للتخفيضات - مؤسسة الزهراني



● ناصر حماد هلال (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والقراءة ● سلطنة عمان - ولاية عبري - السليف - ص ب ١٦٦٢٧



● ايهاب رفعت حسين (١٥ سنة) ● الهواية القراءة وجمع الطوابع وتبادل الآراء ● مصر - الدقهلية - المنصورة - سندوب - منزل الحاج علي بلبله



● رياض احمد حامد (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة والقراءة ● السعودية - املج - مكتبة رياض - ص ب ٨

● عبيد صالح عبيد (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والقراءة ● الامارات - الشارقة - منطقة سمنان - شارع سهيل بن عمر - ص ب ٢١٢٢



● عبد الله حسين احمد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة والسباحة ● السعودية - نجران - عويره - مكتبة المنهل - ص ب ١٧



● علي حسن علي (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والكاراتيه وكرة القدم ● سلطنة عمان - محافظة مسندم - خصب فرع بريد خصب



● امجد اشريف حبيب (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والرسم ● مصر - اسيوط - ديروط - محلج ديروط



● هيثم محمد سليمان (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● السودان - سنار التقاطع - السكه الحديد - مكتب الهندسة بواسطة محمد سليمان



● محمد زهير (١٥ سنة) ● الهواية تبادل الآراء وجمع الطوابع والقراءة ● المغرب - الدار البيضاء (٠٤) - جميلة ٥ الزنقة ١٤٥ الرقم ١٠٢ قرية الجماعة



● عبد الرحمن حمد عبد الله (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والسباحة ● الامارات - الشارقة - كلباء - ص ب ١١٠٧٧



● عبد الكريم عبد الرحمن (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة السلة والرسم ● السعودية - الطائف - مزرعه القاضي للدواجن - ص ب ٨٨



● احمد محمد راشد (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والرياضة ● سلطنة عمان - مطرح - ص ب ٧٤٦٣ جبروه

● عادل محمد عبد الله (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم ● مصر - الجيزة - امبابه - مدينة العمال - بلوك ٣٥ - منزل (٧) شقة (٢٦)



● محمد ماجد (١٦ سنة) ● الهواية كرة السلة والقدم وجمع الطوابع ● المغرب - الدار البيضاء - ممر الحدائق الرقم ٢٨٨ - عين السبع

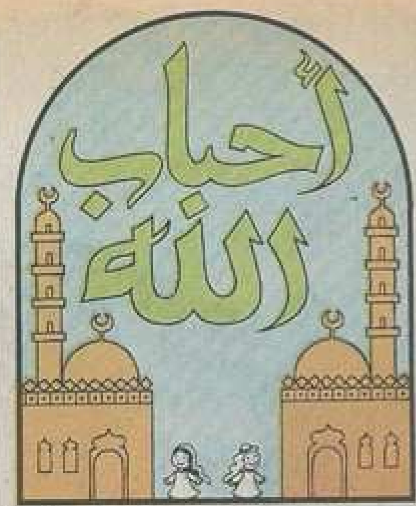


● احمد عبد الله راشد (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والسباحة ● الامارات - الشارقة - ص ب ٣٨٥٢

● سلطان عبد العزيز الاحمدي (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم والقراءة ● السعودية - حفر الباطن - المدينة العسكرية - ص ب ٨٠٢



● حمد ناصر حمدان (١٤ سنة) ● الهواية الموسيقى والقراءة وكرة القدم ● سلطنة عمان - ولاية بديه بلد الحويه - ص ب ٣٤١١٠





الوليمة

● ما هي الوليمة ؟ ... وهل اذا وجّه اليّ مسلم دعوة إلى وليمة اكون مُخيرا فى اجابة الدعوة ؟ أم انه لابد من تلبية الدعوة ؟

وادن عـادل
سلا ـ المغرب

○○ الوليمة اسم لطعام العرس خاصة ، وهى سُنّة فعلها النبى صلى الله عليه وسلم وأمر بها ، ويجب على المسلم أن يلبى الدعوة اليها ، أما اذا كانت الوليمة مصحوبة بلهو او اى شيء يتعارض مع تعاليم الاسلام فلا يلبى الدعوة .

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا دُعى أحدُكم الى وليمة فليأتها » فلا ينبغى أن يدعوك مسلم لوليمة وتتخلف دون عذر ، لأن اجابة الدعوة اكرام وموالاة ، فهى مثل رد السلام .

❁❁❁

قـوم لـوط

● ما المقصود بـ « والمؤتفكات » التى وردت فى الآية (٧٠) من سورة التوبة ؟

ناصر سالم ناصر الشقصي
الرستاق ـ سلطنة عمان

○○ « والمؤتفكات » : قوم لوط وقد كانوا يسكنون فى مدائن .

❁❁❁

عند دخول المساجد

● ماذا أقول عند الدخول الى المسجد والخروج منه ؟

طاهر عيسى الأحمد
ابقيق ـ السعودية

○○ عند الدخول قل : « بسم الله ، والسلام على رسول الله ، اللهم اغفر لى ذنوبى ، وافتح لى أبواب رحمتك » واذا خرجت قل : « بسم الله ، والسلام على رسول الله ، اللهم اغفر لى ذنوبى ، وافتح لى أبواب فضلك » .

أحلى القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم

« والسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ، وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ، وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ، قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ ، النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ، إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ، وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ، وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ، الَّذِى لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ »

(صدق الله العظيم)

[من الآية ١ ـ ٩ سورة البروج]

هل تعرف قصة أصحاب الاخدود ؟ إنها باختصار قصة جماعة من المؤمنين ، امنوا بالله وحده قبل الاسلام ، فغضب الطغاة الكافرون ، حاولوا إجبارهم على ترك عقيدتهم ، ولكن هؤلاء المؤمنين أصروا على ايمانهم بالله وحده لاشريك له ، فشق لهم الطغاة شقا فى الأرض ، وأوقدوا فيه نارا ، ثم خيروهم بين ترك عقيدتهم أو الموت حرقا ، ولكن هؤلاء المؤمنين الصادقين تمسكوا بعقيدتهم ، فغضب الاشرار ، والقوهم فى النار أمام جموع من البشر حشودها لتشهد مصرع الفئة المؤمنة .

وفى بداية الدعوة الاسلامية ، تعرض النبى واتباعه لأذى المشركين فى مكة ، ذاق بعض الصحابة ألوان العذاب على أيدى الكفار الظالمين ، ولكنهم لم يرتدوا عن الاسلام ، وقد نزلت هذه السورة تثبيتا للمؤمنين ، وتصبيرا لهم على ما يلقونه من اذى المشركين ، وإخبارهم بثبات المؤمنين السابقين ، وصبرهم على العذاب فى سبيل الله ، وتبدأ السورة بهذا القسم « **والسماء ذات البروج** » يقسم الله تعالى بالسماء وبروجها وهى النجوم العظام الهائلة « **واليوم الموعود** » وهو يوم القيامة « **وشاهد ومشهود** » الشاهد : من يحضر فى ذلك اليوم من الخلائق ، والمشهود: ما فى ذلك اليوم من العجائب .

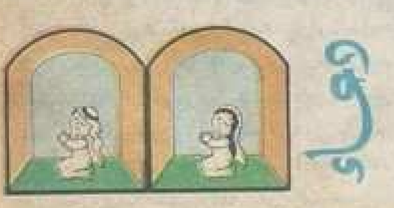
ثم تأتى بعد ذلك الاشارة الى حادث أصحاب الاخدود ، والاخدود هو : الشق الذى يُحفر فى الأرض بشكل مستطيل ، قال تعالى : « **قُتل أصحاب الاخدود** » لُعن أصحاب الاخدود .. لعنوا أشد اللعن ، وهى كلمة تدل على غضب الله على هؤلاء الطغاة الظالمين بسبب فعلتهم الشنيعة وحرقهم للمؤمنين ، « **النار ذات الوقود** » فقد ملأ الطغاة الاخدود بالنار .. صار نارا مشتعلة ، وقول الله تعالى « **ذات الوقود** » وصف للنار بأنها عظيمة ، لُعن أصحاب الاخدود .. استحقوا نقمة الله وغضبه ، وهم يرتكبون جريمتهم « **إذ هم عليها قعود . وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود** » لُعنوا وهم يحيطون بالنار قاعدين حولها ، مشرفين عليها من حافات الاخدود ، يقذفون فيها بالمؤمنين ، ويشهدون تعذيبهم بهذا العذاب المؤدى الى الهلاك ، وما كان للمؤمنين من ذنب عندهم « **وما نقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد الذى له ملك السماوات والارض . والله على كل شيء شهيد** » وما كان لهم من ذنب سوى ايمانهم بالله .. فجريمتهم فى نظر الطغاة انهم امنوا بالله العزيز الحميد .

الصلاة.. واجبة

● هل تجب الصلاة على رجل فقد قدميه ؟

نزار محمد جبر الرازم
عمان ـ الأردن

●● نعم، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأحد أصحابه: (صلِّ قائماً، فإن لم تستطع فقاعداً، فإن لم تستطع فعلى جنب)، فمن لا يستطيع الصلاة واقفاً عليه ان يصلى جالساً.

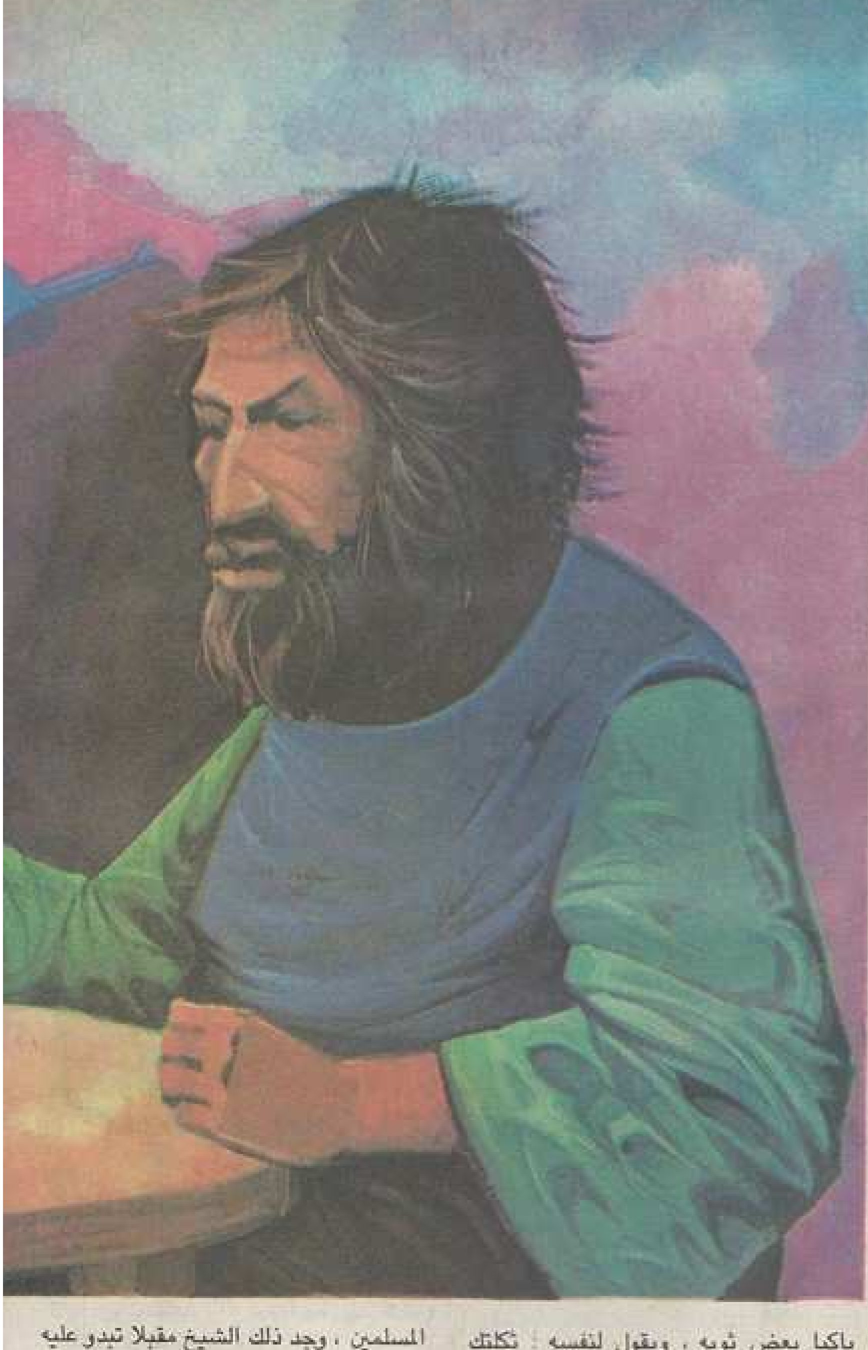


« اللهم إنّي اعوذ بك من منكرات الاخلاق والأعمال والأهواء والأدواء » .



يكتبه ويرسمه **خليل حداد**

الشيخ الساهر



اقبل الليل، لف بظلامه ديار المدينة ، آوى الناس الى مضاجعهم ، واستسلموا لنوم عميق ، ولكن شيخا كبيرا ظل ساهرا، جلس في حجرة من حجرات داره، ظن انه بعيد عن عيون الناظرين .. لا يراه الناس اذا ارتكب إثما او معصية ، ولكنه فوجىء بامير المؤمنين عمر بن الخطاب أمامه !! ما الذى أتى به في تلك الساعة ، وكيف دخل الدار ؟!

■■■

خرج امير المؤمنين عمر بن الخطاب ذات ليلة ، راح يطوف بطرقات المدينة ، كان يحرس الناس ، ومعه عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، رأى عمر ضوء نار من بعيد .. ما هذا الضوء ؟! ، فالمسلمون ينامون بعد صلاة العشاء، كي يستيقظوا بنشاط عند الفجر ، فلا يسهر أحدهم دون سبب شرعي، سار عمر نحو الضوء، وجده ينبعث من احدى الدور، ماذا يحدث بداخلها ؟! .. اراد أن يطمئن بنفسه ، ترك عبد الله بن مسعود على باب الدار ، وتقدم هو الى داخلها ، رأى سراجا في حجرة ، فلما دخلها وجد رجلا كبيرا امامه شراب حَرّمه الله !، قال له أمير المؤمنين : ما رأيت كالليلة منظرا اقبح من شيخ كبير ينتظر اجله ، فرفع الشيخ راسه قائلا : بلى يا أمير المؤمنين ، فان ما صنعته انت أقبح ، فقد تجسست وقد نهى الله عن التجسس ، ودخلت بغير إذن، ماذا كان جواب أمير المؤمنين ؟.. قال له : صدقت ، ثم خرج عمر باكيا يعض ثوبه ، ويقول لنفسه : ثكلتك أمك يا عمر ، إن لم يغفر الله لك !، فقد كان هذا الشيخ يفعل ذلك مستخفيا من أهله ، فيقول : الآن قد رآني عمر ، ويتمادى في هذا العمل ، لم يخبر عمر أحدا بذلك حتى عبد الله بن مسعود الذى كان يرافقه في تلك الليلة .

■■■

انقطع هذا الشيخ عن مجلس أمير المؤمنين ، لابد أنه كان يشعر بالحرج من مواجهته ، وذات يوم كان عمر جالسا مع المسلمين ، وجد ذلك الشيخ مقبلا تبدو عليه علامات الخجل والحياء .. كان شبه مستخفيا ، جلس بعيدا في آخر الناس ، أمر عمر باستدعائه ، أسرع اليه رجل من المسلمين وقال له : اجب أمير المؤمنين ، نهض الرجل معتقدا أن عمر سيوجه اليه اساءة بالغة بسبب ما رآه منه ، تقدم نحو عمر حتى وقف على مقربة منه ، قال له عمر : إقترب مني ، ظل يُقَرِّبه حتى أجلسه بجانبه ، ثم قال له : قَرِّب مني أُذنك ، وضع امير المؤمنين فمه على أذن الرجل ، وقال



له : والذى بعث محمدا بالحق رسولا ما أخبرت أحدا من الناس بما رأيت منك ، ولا إبن مسعود الذى كان معى فى تلك الليلة ، فقال الرجل : يا أمير المؤمنين .. قرِّب منى أُذنك ، وضع الرجل فمه على أُذن أمـير المؤمنين وقال له : وأنا والذى بعث محمدا بالحق رسولا ما عدت الى ذلك العمل منذ تلك الليلة ، فرفع عمر صوته قائلا : الله اكبر ..

■■■



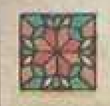
الكنز

كان بالقرية رجل فقير اسمه زنباع.. يستيقظ من نومه كل صباح، فيؤدى الصلاة، ويحمل فأسه، ثم يتجه الى حقله، فيعمل بنشاط، فاذا غابت الشمس، حمل فأسه، وعاد الى بيته، وذات مساء، عاد زنباع الى بيته، فتناول العشاء، وصلى العشاء، ثم استسلم لنوم عميق، راى فى نومه انه واقف فى حقله، يعمل بفأسه، رفع فأسه بكلتا يديه، وهوى بها على الارض بقوة، اصطدمت فأسه بسلسلة مدفونة، وضع الفأس، وامسك بالسلسلة، لاحظ ان طرفها الآخر مثبت بشىء فى باطن الأرض ، راح يجذبها بكل قوته، فوجىء بِقدرٍ مثبت فى نهايتها، نزع غطاء القِدرِ بسرعة، وجدها مليئة بنقود ذهبية، عاد بها مسرعا الى زوجته، فرحت به وقالت لزوجها: سنعيش فى يسر ورخاء، سنبنى بيتا جميلا، قال لها زوجها: لا .. ربما يظن أهل القرية اننى سرقت هذا المال، علينا ان نرحل الى جزيرة بعيدة، نبنى بها قصرا جميلا، نعيش فيه سعداء فى يسر ورخاء..

أخذا القدر، وركبا سفينة كبيرة، كانت السفينة ستمر في طريقها عـلى تلـك الجزيرة، استقل مع زوجته غرفة صغيرة بالسفينة، قال لزوجتـه ان تلك الـرحلة ستستغرق عدة شهور، لذا علينا ان نزين غرفتنا كى نشعر بالسعادة طوال فترة بقائنا فيها، قالت له: ولكننا نقيم فيها بصورة مؤقتة، سنرحل عنها بعد تلـك الرحلة، ويسكنها غيرنا من بعدنا، قال لها: لا .. بل علينا ان نستمتع بتلك الرحلة. انفق زنباع أموالاً طائلة في تزيين الغرفة التي يقيم بها على ظهر السفينة، وكلما رست السفينة في ميناء، نزل وانفق أموالاً طائلة، واشترى مزيداً من الاشياء كي يستمتع بها اثناء تلك الرحلة، كان لا يحسب ما انفقه، بل اذا أراد شراء شيء، دس يده في القدر، وأخرج ما يلزمه دون حساب.

أخيرا وصلت السفينة الى الجزيرة، نزل زنباع وزوجته عليها، طافا بها، اختارا مكانا جميلا، قالا سنبني قصرا فى هذا المكان، وضع زنباع يده فى القدر، وجد أن مابها قد نفد، بكت زوجته قائلة، ماذا نفعل الآن، لقد حذرتك وقلت لك ان اقامتنا مؤقته بتلك الغرفة التى على ظهر السفينة، كان علينا أن ندخر المال لهذا المكان الذى سنقيم فيه، رفع زنباع يده الى السماء، وسأل الله أن يجعل لهما مخرجا من هذا المأزق، صاح بأعلى صوته قائلا: يارب، فاستيقظ من نومه.. وجد نفسه نائما على فراشه فى بيته الصغير، فقال: الحمد لله.

بعد أن قص حمدان تلك الحكاية، قال أبوه : انها مليئة بالعبر، فاقامة الانسان مؤقته فى هذه الدنيا مهما طالت، وسيرحل بعدها الى دار البقاء فى الآخرة، فعلى كل انسان الا يكون مثل زنباع، فيجعل كل همه ذلك المكان الذى يقيم فيه بصورة مؤقته، بل عليه أن يدخر ما ينفعه فى دار البقاء، حتى اذا وصل اليها لا يجد نفسه مفلسا، مثل زنباع حينما وصل الى الجزيرة، قال حمدان، وكيف ندخر لدار البقاء .. للآخرة ؟ قال الوالد : باتباع كل ما أمرنا الله به، وترك كل ما نهانا عنه ، وهذا لا يمنع أن نسعى فى الدنيا لعمارة الأرض ، ونعمل حتى تكون الأمـة الاسلامية من اقوى الأمم .





[الحلقة الرابعة]

■ ملخص ما نشر
مازال «كسلان جدا» يقوم بعمل السكرتيره في المجلة التي قامت باجازتها السنوية

سيناريو : حصة عبيد ✱ رسوم : مصطفى رجب



































٢٠ / ٧ / ٧ / ١١٩٨٦

الـــ د المرت رم

بعد التحده م

أررجو الـ وقفه عليلي سرت مبلغ ....١٠ درهـ

للسدد مصطوي رحا .. كاف آه

مع الـــكر

ماجدد د

أبعد هذه الآلة الكاتبة فورا .. هي السبب .هي السبب .. هي التي أخطأت في كتابة الخطاب ..

[تابع المسلسل الأربعاء القادم]



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل اسبوع هواة جمع الطوابع



طوابع ومندوبون



● مصر ـ خليل حنا رزق، نجاح وطلعت وهيب، طارق فاروق عزيز، طارق عبدالجواد عبدالقوي (القاهرة)، حسن احمد عابد (الجيزة)، محمود محمد عباد، عصام كرم الطوخي (بنها)، اشرف عبدالراضي عبدالصبور (قنا)، ابراهيم السيد بخيت (سوهاج)

أصدرت هيئة البريد المصرية في ١٠ ابريل طابعاً تذكارياً بمناسبة اليوبيل الذهبي لوزارة الصحة.. انشئت وزارة الصحة في ٧ ابريل ١٩٣٦، وتم تحويلها من مصلحة تابعة لوزارة الداخلية الى وزارة مستقلة.. الطابع من تصميم لطفى حسن الصواف، وهو من فئة ٥ قروش.



● تونس ـ باردو ـ حمزة كردوس

أصدرت ادارة البريد التونسية في ٣٠ ابريل الماضي طابعين تذكاريين يبرزان شخصية الطبيب الاخصائي التركي البارز «هولوسي بهجت» (١٨٨٩ ـ ١٩٤٨).. الطابع الاول صدر بمناسبة المؤتمر الخاص بأمراض المفاصل في منطقة البحر الابيض المتوسط، والذي انعقد في تونس العاصمة.. أما الطابع الثاني فقد صدر بمناسبة المؤتمر التاسع للجمعية الجغرافية لامراض العيون، الذي انعقد بمدينة المنستير.. الطابعان من تصميم حاتم المكي، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في هولندا.



● المغرب ـ الياس الريفي (أصيلة) البيروني فطومة (فاس)

أصدرت ادارة البريد بالمملكة المغربية في ١٢ مايو طابعاً يحمل شعار الهلال الاحمر، ويتوسطه إناء نحاسي من المشغولات الحرفية المغربية.. الطابع من فئة درهمين.

الاصدار: نيوزيلندي

والمناسبة: عام السلام



دعت هيئة الأمم المتحدة الأسرة الدولية الى تكريس عام ١٩٨٦ تحت شعار عام السلام الدولي.. وقد أصدرت نيوزيلنده بهذه المناسبة طابعين تذكاريين، يرمز احدهما الى (شجرة الحياة) والآخر الى (حمامة السلام).. الطابعان صدرا في ٥ مارس الماضي.

اصدار من جزيرة بريطانية

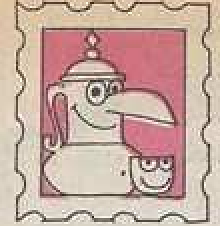




أصدرت جزيرة «مان» البريطانية فى ١٠ ابريل الماضى مجموعة مكونة من اربعة طوابع تحمل شعار (أوروبا) .. موضوع هذا الاصدار البريدى حماية الطبيعة والحياة البرية.





اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لتنشره في هذا الباب. كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

● لؤي سعيد عناية:
الامارات - ابوظبي - مصفاة الرويس (ادنوك) ص. ب: ١١٨٨٥

● رقية سعيد علي بالسيد:
السعودية - القنفذة - ص. ب: ٨

● امين بوذراع:
تونس - قابس - بوشمة - فيلة الهادي الحاجي

● محمد اسماعيل علي:
قطر - الدوحة - ام صلال محمد - ص. ب: ٧٠٩٥

● حسن جاسم سالم الشاعر:
الامارات - ابوظبي - ص. ب: ٢٢٢١ - منطقة زعاب، قرب مستشفى الجزيرة.

● فراس بهجت بطرس
العراق - البصرة - دائرة الزراعة والاصلاح الزراعي لمحافظة البصرة (بواسطة السيدة ليلى توما)

● محمد سلامة عبدالعليم مصطفى:
مصر - امبابة - ارض عزيز عزت - اسكان ناصر - بلوك ٤٣ (شقة ٥) عمارة السلام.

● هيثم محمد جلال الريماوي:
الامارات - راس الخيمة - النخيل - ص. ب: ٥٥٢٨ - بريد النخيل.

● اسماعيل محمد عثمان احمد:
السودان - الخرطوم - المركز الاسلامي الافريقي - ص. ب: ٢٤٦٩ (بواسطة محمد عثمان أحمد)

● خالد خليفة علي الدوسري:
السعودية - المنطقة الشرقية - الثقبة - ص. ب: ٢٩٠.

● سعيد عبدالله النبراوي:
سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٦٠٠ - التليفزيون العماني (بواسطة عبدالله النبراوي).

● عدنان الشحيمي
تونس - ٣٠٠٠ صفاقس - ص. ب: ٢٤٦.

● السيد امين سيد علي جواد:
البحرين - جدحفص - طريق ٢٣٥١ - منزل رقم ٥٠ (بواسطة برادات وبقالات السيد علي السيد جواد)

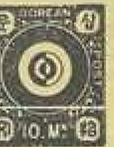
● محمد يحيى محمد:
الجمهورية العربية اليمنية - تعز - ص. ب: ٥١٩٧

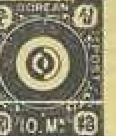
٣١٨ ـ كوريـــــا KOREA

تقع شبه الجزيرة الكورية جنوبي منشوريا في شرق اسيا .. كانت كوريا طوال قرون إمبراطورية تحت النفوذ الصيني، ثم ضمتها اليابان الى اراضيها عام ١٩١٠. فاستخدمت الطوابع اليابانية. وبعد هزيمة اليابان عقب الحرب العالمية الثانية، احتلت القوات الروسية الشطر الشمالي من كوريا في ١٠ اغسطس ١٩٤٥. ودخلت القوات الامريكية الشطر الجنوبي في ٨ سبتمبر ١٩٤٥ .. وفي عام ١٩٤٨ قامت حكومة مستقلة في كل من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية .. وقد نشبت الحرب الكورية عام ١٩٥٠. وانتهت بتوقيع الهدنة بين الشطرين في ٢٧ يوليو ١٩٥٣.

● العملة المتداولة: ١٠ مون تساوى بون.
١٠٠٠ ري تساوى ١٠٠ شون تساوى وون

●● ملاحظة: الطوابع التي نستعرضها هي تلك التي اصدرتها كوريا قبل تقسيمها الى شطرين .. وتجدر الاشارة الى ان كوريا استخدمت الطوابع اليابانية بين عام ١٩٠٥ وعام ١٩٤٥.



● (صدر عام ١٨٨٤) ● (صدر عام ١٨٨٤) ● (صدر عام ١٨٨٥) ● (صدر عام ١٨٨٥)

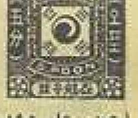





● (صدر عام ١٨٨٥) ● (صدر عام ١٨٩٥) ● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠)

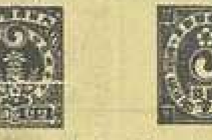




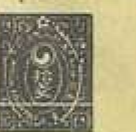



● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠)



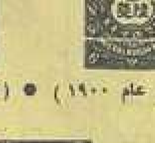




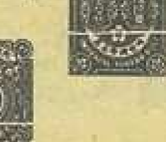


● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠) ● (صدر عام ١٩٠٠)








● (صدر عام ١٩٠١)

● (صدر عام ١٩٠١)

● (صدر عام ١٩٠١)

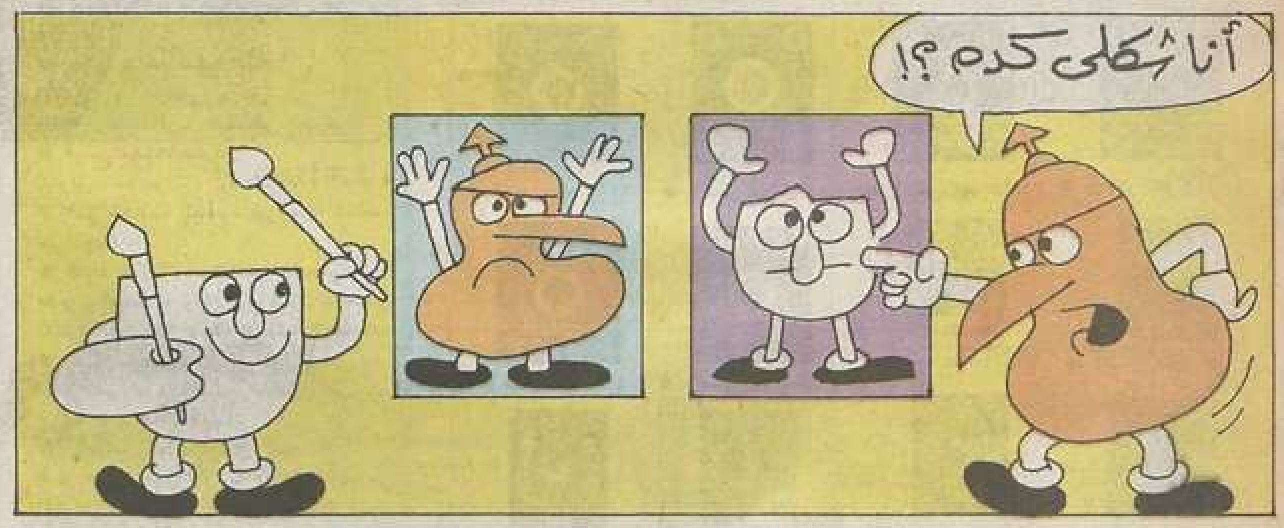
● التاج الامبراطوري (صدر عام ١٩٠٢)

● نسر (صدر عام ١٩٠٣)

الدلة والفنجان

سيناريو :
حصة عبيد
رسوم :
بهجت









حكاية صالح الكندرى!

يكتبها: على محمد راشد - يرسمها: نبيل تاج

كانت الحياة في القرية تبدأ بعد اذان الفجر، في تلك الساعة يكون الليل مايزال يخيم على القرية، وان كانت بعض خيوط النهار قد بدأت تتسلل ببطء محاولة طرد الظلام، في ذلك الوقت يسمع في بعض أحياء القرية أصوات الديكة معلنة رحيل الليل وقرب بزوغ الشمس.

في أحد بيوت القرية الصغيرة يسكن صالح مع زوجته، ورغم انه اعتاد أن يصحو مبكراً من نومه، الا هذا الصباح فإنه مازال في سريره يغالب النوم الذي يسيطر عليه.

— إنهض ياصالح، الا تخجل من نفسك، الشمس تكاد تشرق وأنت ماتزال نائماً.

نهض صالح بتكاسل وسار الى «الايحلة» وهي جرة كبيرة مصنوعة من الفخار تحفظ الماء فيها بارداً، رفع صالح الغطاء، ثم أدلى بالاناء داخلها وأخرج به قليلاً من الماء، وراح يغسل وجهه، بقي بالاناء قليل من الماء فسكبه صالح على الأرض.

وفجأة سمع زوجته تصرخ فيه قائلة وعلامات الغضب على وجهها:

— ماهذا ياصالح ؟ تسكب الماء هكذا على الارض، أتعتقد ان الماء كثير الى درجة ان تهدره، أم لأنك تعمل كندريا وتبيع الماء للناس يحق لك ان تبذر هكذا..

لم يكن صالح يتوقع من زوجته هذا الكلام، فالتفت اليها وقال:

— أنا اسف، أعدك أن أكون أكثر حرصاً في المرة القادمة.

بعد أن تناول صالح إفطاره، ارتدى ملابسه، وقام بحمل علبتى الصفيح الكبيرتين الفارغتين وعلقهما في طرفي خشبة طويلة، ثم وضعها على كتفيه، فأصبحت احدى الصفيحتين على يمينه والاخرى على يساره وخرج من البيت.

اتجه صالح الى البئر الرئيسية وأدلى بالدلو، وبدأ يستخرج منها الماء العذب ويملأ الصفيحتين.

سار صالح ببطء بين الدروب الضيقة، فقد كانت الصفيحتان ثقيلتين.. هتف صالح عندما اقترب من منازل القرية..

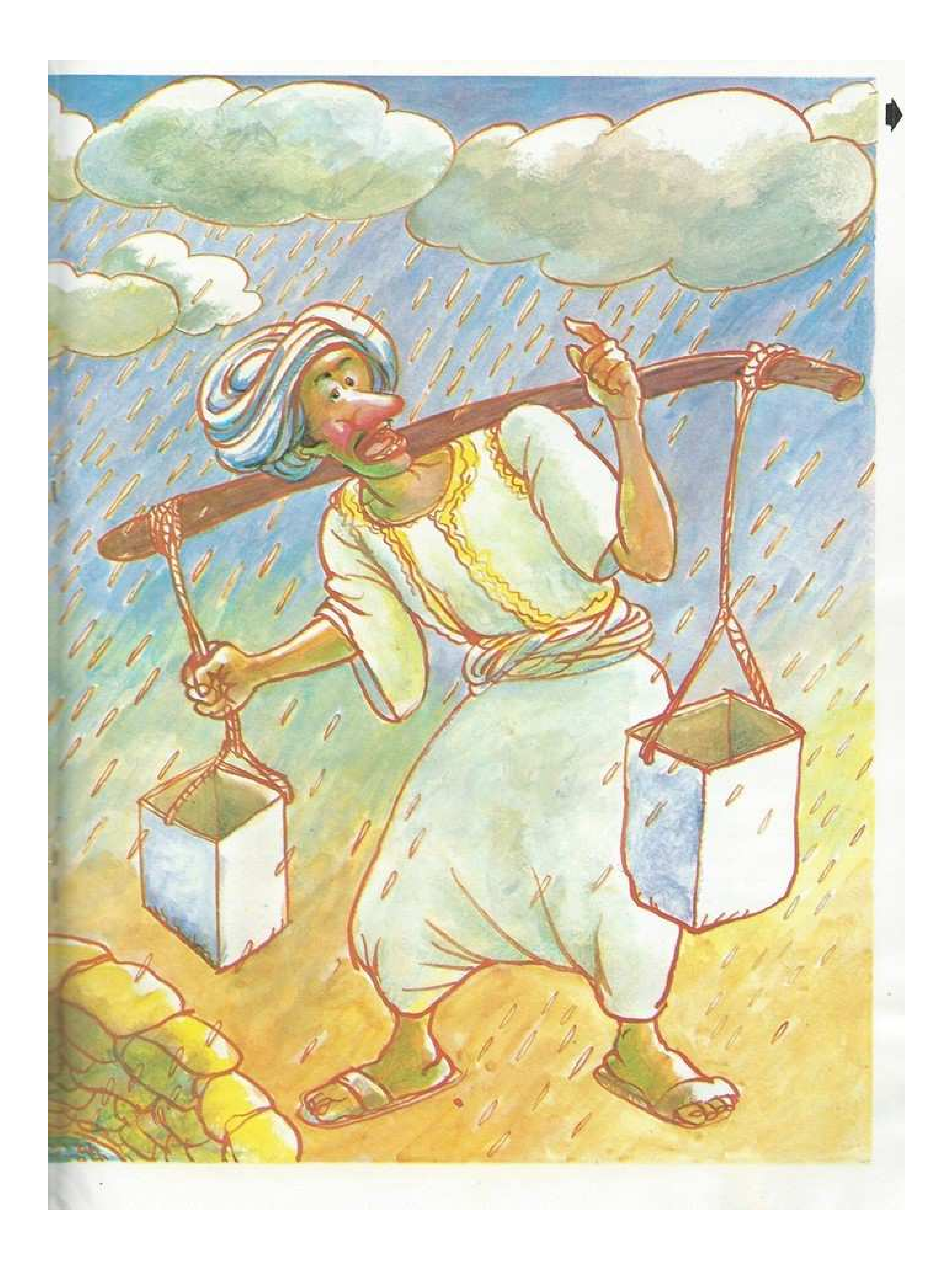
— ماء حلو.. ماء.. من يريد ماء.. ؟

أطلت امرأة من نافذة أحد البيوت ولم يكن يظهر منها سوى وجهها المغطى بقماش أسود..

نادت المرأة على صالح قائلة له:

— أنت يابائع الماء.. أنت ياكندري.. تعال..

توقف صالح عن السير، واتجه الى بيت تلك السيدة. وقفت المرأة خلف الباب وقالت له:



— تريد نصف صفيحة..

فتحت المرأة لصالح الباب ثم عادت ادراجها ودخلت حجرتها..

— درب.. درب.. درب

هتف صالح قبل أن يدخل البيت بهذه الكلمات لتنتبه من فيه الى انه سيدخل.

بعد أن سكب صالح الماء في الايحلة خرج وانتظر السيدة التي مدت له يدها بالنقود من فتحة الباب، أخذ تلك النقود من يد المرأة المغطاه بالقماش الاسود وانصرف.

استمر صالح في طريقه وهو ينادي..

— ماء حلو.. ماء.

في تلك اللحظة وعلى ناحية أحد الأزقة فوجيء بفتى يندفع نحوه مسرعاً دونما اي انتباه، شلت المفاجأة صالح فجمد في مكانه دونما حراك، فاصطدم به الفتى وأسقط الصفيحتين من على كتفه.. وانسكب الماء..

— ياالهي.. الماء.. الماء.. أيها الولد الشقي..

وفي لمح البصر كان ذلك الولد قد اختفى كأنما الأرض انشقت وابتلعته.

نظر صالح بكل حسرة وألم الى الماء الذي سقط منه ورسم خطوطاً متعرجة على رمال الطريق.. يالالأسف.. لقد كانت تنتظر هذا الماء شفاه ظمأى وارض عطشى ولكن ما نفعه الآن..

لم يكن هناك ما يمكن أن يفعله صالح سوى حمل الصفيحتين الفارغتين والعودة الى البئر مرة أخرى.

بعد أن ملأ صالح الصفيحتين حملهما على كتفيه وتابع سيره وهو محنى الظهر وصوته شبه مبحوح.

— ماء حلو.. ماء.. من يريد ماء..

وأمام بيت السيد حسين توقف صالح، فقد اعتاد صالح ان يحضر لهم الماء كل يوم.

أنزل حمله وجلس يستريح قليلاً، ثم طرق الباب..

أقبل ولد صغير وفتح له الباب ودعاه للدخول..

— درب.. درب..

تقدم صالح ناحية «تانكي» الماء وهو صندوق كبير مصنوع من الصفيح ويستخدم لحفظ الماء، افرغ صفيحة كاملة داخل «التنكي».

خرج صالح وجلس مستنداً على جدار المنزل ينتظر ثمن الماء ولكن ابن السيد حسين قال له:

— يقول لك أبي، سوف يعطيك النقود فيما بعد.

ظهرت علامات الضجر على وجه صالح وأشار الى جدار منزل حسين وقال:

— انظر.. هناك خمس مرات لم تعطوني فيها الثمن، وهذه المرة السادسة، قل لوالدك ان صالح يريد النقود غداً.. هل تسمعني ؟

— أجل، سأقول له.

أخرج صالح قطعة من الفحم ورسم خطاً على جدار منزل السيد حسين بجوار خمسة خطوط اخرى سابقة، والتي تبين عدد المرات التي لم يدفع فيها حسين قيمة الماء.

بعد أيام استطاع صالح أن يشتري له حماراً ليساعده في عمله، مما خفف عنه بعض ما كان يعانيه من تعب نتيجة حمل صفائح الماء.

مرت أيام الصيف ثقيلة بطيئة، حيث كان الجو شديد الحرارة، بل ان أيام الشتاء تأخرت واستمر الجو كما هو لم يتغير، ولم تسقط أية أمطار على القرية.

مع مرور الأيام بدأ القلق يساور الناس نتيجة تأخر هطول المطر، فقد بدأت الآبار الرئيسية تجف، ورغم ان جميع البيوت في القرية بها آبار، إلا ان مياه تلك الآبار مالحة ويسمى ماؤها «مروق» أي شديد الملوحة ويستخدم لغسل الاواني والملابس والاستحمام ولكنه لا يستخدم للشرب أو طهي الطعام.

دعا ائمة المساجد الناس لأداء صلاة الاستسقاء، وارتفعت الأكف الى السماء، وعلت الحناجر بالتكبير والدعاء لينزل المطر. جفت الابار ونضب ماؤها.. وأصاب الناس الهلع والخوف، لم يكن من المستحب الشرب من مياه الآبار الداخلية المالحة ولكن نظراً لما هم فيه لجأ الناس اليها لارواء عطشهم، ولكنها بالعكس زادتهم عطشاً.

عاش صالح أياماً صعبة، فقد انقطع المورد الذي كان يعيش منه، وذات صباح لم يسمع صوت حماره وعندما ذهب ليطمئن عليه وجده قد مات وإناء الماء القريب منه فارغاً.. لقد مات الحمار من العطش.

خرج الناس يدعون الله ان يرحمهم، وفي تلك الليلة استجاب الله لدعائهم، وتجمعت الغيوم في السماء، وعند الفجر انهمرت الامطار، فخرج الرجال والاطفال يغنون في الطرقات غير مبالين بالبلل الذي أصابهم، فقد كانت فرحتهم شديدة للفرج ونزول الغيث.. وكان أغلبهم يحمل الأواني المعدنية التي وضعوها على الأرض ليتجمع فيها ماء المطر، او يملأونها من مياه الغدران الجارية.

في صباح اليوم التالي خرج صالح حاملاً الصفائح من جديد..

ملأ الصفيحتين وسار ينادي على الماء..

وفجأة تعثرت قدمه بصخرة في وسط الطريق، فاهتزت الخشبة من على كتفه، فسقط من احدى الصفيحتين بعض القطرات من الماء، وقف صالح حزيناً ينظر الى تلك القطرات بأسى وحزن وقال..

— يالالأسف، كان لابد أن أنظر جيداً الى طريقي، فحرام ان تضيع هذه القطرات، فنحن في أشد الحاجة اليها، هذه اخر مرة يسقط فيها الماء، وفي المرة القادمة لن افرط في قطرة واحدة.. فالماء الذي يهدر لا يعوض.

■ تمت ■



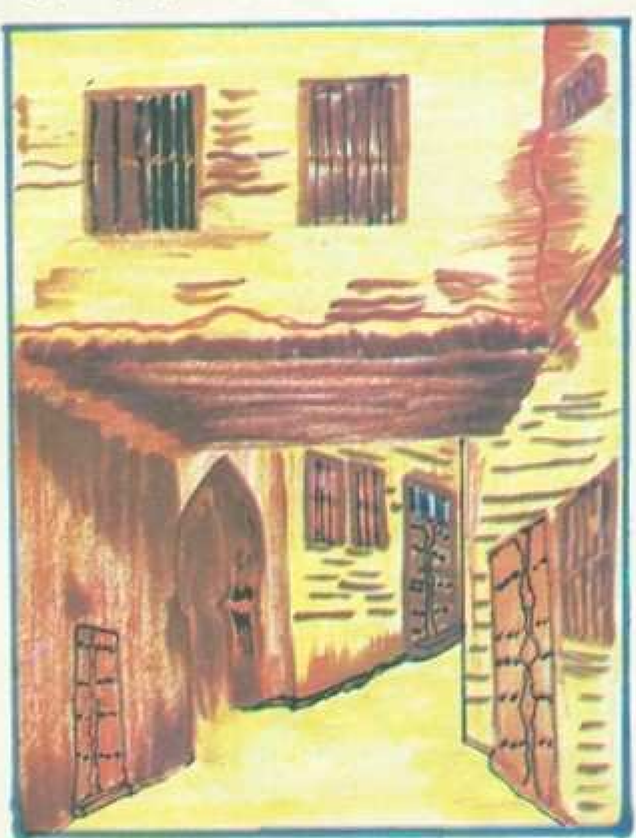




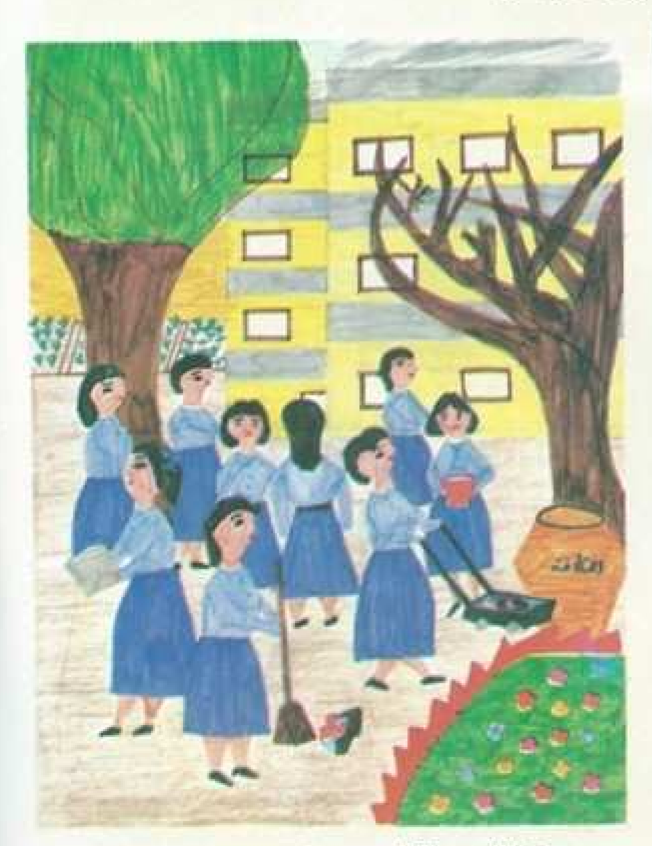
● بنت القرية ● أسماء محمود جاسم ● ام سعيد ـ قطر



● ابريق ● خليل الفوراتي ● تونس



● حي قديم ●
● السيد غالب السكيد ● القطيف ـ السعودية



● النظافة المدرسية ●
● هناء محمود حمادة ● القاهرة ـ مصر

شمسة ودانة

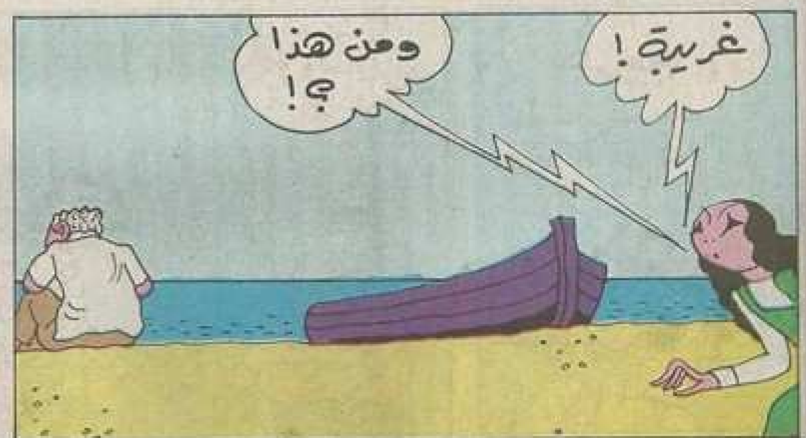
سيناريو: سميرة شفيق
رسوم: إيهاب

الرجل الصامت


















وبسرعة ارتدت دانة ملابسها وخرجت مع شمسة .
؟!!!!
جاء في قارب صغير . ها هو جالس في مكانه لم يتحرك !


لا يبدو عليه الشر .. تعالي نكلمه !


أهلاً وسهلاً !


هل هناك خدمة يمكننا أن نؤديها لك .. ؟
!!!!!


هل تحتاج لمساعدة ؟!!
هل تريد أي شيء من جزيرتنا ؟!!


أريد أن أعرف من أنت .. ؟ ولماذا أتيت إلى جزيرتنا


غريبة !!


أنا لا أحب أن يأتي كل من هب ودب إلى جزيرتنا بدون استئذان !!
اسكتي يا دانة .. لا داعي للغضب والصراخ فربما كان المسكين لا يسمع .


لا يسمع ؟!


كان يمكنه أن يبتسم أو يشير بيده لكنه لا يتكلم ولا يرد حتى السلام.
دعينا يا دانة نصبر قليلا ونحترم صمته، ربما كان في حالة نفسية سيئة ويحتاج أن يريح أعصابه..


يعني يريح أعصابه هو.. ويتعب أعصابي أنا ؟!


وبعد عدة ساعات..
شمسة.. شمسة.. الرجل يشير لنا بيده..


اعذروني.. الحقيقة أنني جئت الى جزيرتكم طلبا للهدوء.. كنت اظنها مهجورة


لقد تعبت من الكلام والصخب والضجيج طول النهار في العمل وفي البيت والشارع..
نناقش مشروع المساكن..
لقد زاد سعر الطوب والاسمنت
لابد من دراسة ثمن بيع كل مسكن!
أنا أعترض على هذا المشروع


وفي البيت زوجتي تنتظر عودتي لتحكي وتحكي وأولادي يحكون ويحكون..


واذا سكتوا تكلم التليفزيون وتكلمت الإذاعة.. واذا انتهى الإرسال اشتغلوا الفيديو والمسجل...


ياريت دانة تتعلم ميزة الصمت والهدوء
أرجو ألا تصاب شمسة بمرض الصمت..
فأنا أكره الصامتين وأحب المتحدثين
لماذا لا تتحدثان ؟



اعداد : لبيب خير الله

الأفوكادو..!

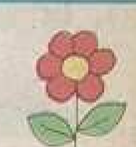
شجرة الأفوكادو المثمرة يعود موطنها الأصلي الى امريكا ، حيث تمتد جنوبا بين المكسيك ومنطقة جبال «انديز» .. وتمتاز ثمرة الأفوكادو بقيمتها الغذائية العالية ، اذ انها غنية بفيتامينات « A » و « B » و « C »و « E » كما انها تعطى الجسم طاقة حرارية لا بأس بها ، اذ ان مائة جرام منها تمد الجسم بـ ١٦٣ كالورى (سعرة حرارية) وبذلك تحتل المرتبة الأولى بين الفواكه الطازجة ، ويأتى الخيار فى أسفل القائمة ، اذ أن مائة جرام منه لا تعطى سوى ١٦ كالورى فقط ..

تضم ثمرة الأفوكادو نواة كبيرة ، ويميل لبها الى اللون الأخضر أو الأصفر ، ويمتاز اللب الرخو بنكهته الدسمة .

يختلف شكل وحجم ولون ثمار الأفوكادو حسب الأنواع .. فبعض الأنواع مستديرة الشكل ، بينما تتخذ اخرى شكل الكمثرى ، كما ان بعض الأنواع خضراء اللون ، بينما تتميز أنواع اخرى بلونها البنفسجى الداكن .. ويوجد نوع مكسيكى بحجم بيضة الدجاج ، بينما هناك انواع اخرى قد يتراوح وزنها بين كيلوجرام وكيلوجرامين .. وتمتاز بعض الأنواع بقشرتها الرقيقة ، بينما توجد انواع اخرى ذات قشرة سميكة وخشنة .. ويتميز النوع المكسيكى بنكهته الغنية واوراقه ذات الرائحة الشبيهة باليانسون . ويتراوح وزن ثماره بين ٩٠ و ٢٤٠ جراما فقط ، بينما يصل وزن النوع الذى ينمو فى هضاب امريكا الوسطى الى كيلوجرام واحد ، ويحل موسم نضجه فى فصل مختلف ..

تنتشر زراعة الأفوكادو حاليا ، بالاضافة الى مناطق نموه الأصلية ، فى جنوب ولاية فلوريدا وفى كاليفورنيا وجزر هاواى والبرازيل وشيلى واستراليا وبعض جزر المحيط الهادى وجنوب افريقيا ، وفى المناطق الدافئة بحوض البحر الأبيض المتوسط .

من كل بستان زهرة



● استقلت فولتا العليا عن فرنسا فى ٥ اغسطس ١٩٦٠ ، واتخذت اسم «بوركينا فازو» منذ ٤ اغسطس ١٩٨٤ .

● تمتد العاصمة طوكيو وضواحيها فوق مساحة ١٥٠٠ ميل مربع تقريباً . ويعيش فيها اكثر من ٢٦ مليون نسمة ، منهم ٨ر١١ مليون نسمة يعيشون فى وسط طوكيو .. وتضم هذه المساحة ٧٤ الفاً و ٦٢١ مطعماً و ٢٨٠٠ فندق و ٢٤٠ قاعة سينما و ١٨٤ معهداً وجامعة .

● يعيش فى العاصمة مكسيكو وضواحيها اكثر من ١٨ مليون نسمة . ويعيش فى مدينة شنغهاى الصينية وضواحيها اكثر من ١١ مليون نسمة .

● يعود تاريخ استخدام المنجل فى الحصاد الى عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد .

● من المعتقد ان آلة الغزل تم ابتكارها قديما فى الهند ، ولم تعرفها اوروبا إلا خلال القرون الوسطى .

● اكتسبت نبتة السبانخ اهمية خاصة كمحصول زراعى فى العشرينات من هذا القرن ، اى منذ حوالى ٦٠ عاما ، بعد ان تبيّن ان اوراقها غنية بعنصر الحديد وتحتوى على نسبة عالية من فيتامين (A) و - (C)

سمسم..!

اقدم الأعشاب التى استفاد الانسان من حبوبها واستخرج زيتها ، هو نبات السمسم .. ومن المعتقد أن أصل هذه النبتة يعود الى آسيا أو شرق أفريقيا ، ثم انتشرت فى معظم المناطق الاستوائية وشبه الاستوائية ، وحتى فى المناطق المعتدلة المناخ فى النصف الجنوبى للكرة الأرضية .. وكان المصريون القدماء قبل زمن النبى موسى يطحنون حبوب السمسم ويستخدمونها كدقيق .. كما استخدمها الصينيون منذ خمسة آلاف عام ، وكانوا يحرقون زيت السمسم طوال قرون عديدة للحصول على السخام (الهباب) الذى كانوا يستخدمونه فى اعداد اجود انواع الحبر الصينى .. أما الرومان ، فكانوا يطحنون حبوب السمسم مع الكمون لصنع عجينة تؤكل مع الخبز ..

تتم زراعة السمسم فى أمريكا الوسطى والبرازيل ومصر والسودان والهند وتايلاند وولاية تكساس .. ويتراوح طول النبتة حسب انواعها ، بين نصف متر ومترين ونصف .. وتتراوح نسبة الزيت فى السمسم بين ٤٤ و ٦٠ فى المائة ، وهو يستخدم فى الطعام ، وفى صنع الصابون ، وبعض المستحضرات الطبية ، كما يدخل فى تركيب بعض مستحضرات التجميل .

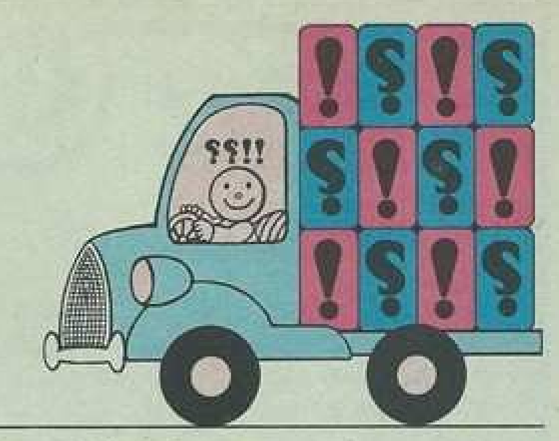

العلماء الصغار في ورطة
سيناريو:
جمال سليم
رسوم:
علاء الدين
[الحلقة الأولى]
حضرات السادة .. مرحبا بكم .. الآن نبدأ احتفالنا بالفائزين فى مسابقة علماء المستقبل ..
هييييه!
مرحبا بالمخترعين الصغار
مسابقة علماء المستقبل
تقدم للمسابقة ثلاثة آلاف من المخترعين الصغار من كل البلاد العربية
فاز منهم ثلاثة فقط
سنبدأ بالفائز الثالث .. أسامة عبد الكريم من المغرب العربي عن اختراع آلة طائرة يمكنها أن تحدث ثورة فى عالم الطيران ..
ياهوووو...
غير معقول!
مبروك أيها العالم الصغير!
مبروك يابنى


الفائز الثاني .. أو بالأحرى الفائزة الثانية "ريم محمد" من مصر عن اختراع جهاز لاستغلال الطاقة الشمسية ، وهو اختراع سوف يوفر الطاقة للمستقبل ، لأن الشمس مصدر لاينفد من الطاقة أبدا ..
هيه .. كنت أعرف أنني سأفعلها ... !!
مبروك يا ريم . رائع !
أما الفائز الأول فهو من الخليج العربي ، رشود الراشد عن اختراع جهاز التحكم عن بعد ، سيجعلنا قادرين على التحكم في الآلات !
مبروك يارشود .. مذهل !
بحسبة بسيطة يمكن تحريك هذا الميكروفون من يد المذيع وجعله يطير في الفضاء .
وكذلك المركبات سوف نستطيع توجيهها إلى حيث نريد ، حتى ولو كانت على مسافات بعيدة أو في الفضاء .
وصعد العلماء الصغار الى المنصة لاستلام الجوائز
لقد شاهدت الاختراعات الرائعة ، وأنا سعيد لأن هناك علماء عربا لهم مستقبل علمي باهر مثلكم ... مبروك .
وحدة عربية للعلماء
رائع .. بديع !!
العلم طريق التقدم الإنساني
وفي مكان آخر ..
مبروك
إنهم يتسلمون الجوائز الآن ياسيد عقربان !
دعهم يستمتعون قليلا بتلك الحفلة اللعينة ياعزيزي "جعران" !
لابد أن سيدي قد أعد لهم مفاجآت كثيرة
كثيرة جدًا .. وهل قمت بالاستعدادات التي أمرتك بها ؟
لن يفلتوا من أيدينا أبدا ياسيد عقربان ! رجالنا في كل مكان ! هيا بنا الآن .
ثلاثة من أمهر رجالنا سوف يقبضون على رشود في طريق عودته



■ تابع المسلسل الاربعاء القادم ■


أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء
ماجد
● فواز فؤاد كبانه المنامة (البحرين)
● ابيسه يحيى محمد ذمار (اليمن)
● نادية وحائف الرباط (المغرب)
● هلال عبد الله محمد روى (سلطنة عمان)
● ابراهيم احمد الطيب الخرطوم (السودان)
● محمد على احمد القاهرة (مصر)
● جمعان عبد الحميد العين (الامارات)
● السيد محمد السيد القطيف (السعودية)
● على جمعة عبيد صحم (سلطنة عمان)
● احمد محمد عبد الهادى الصفاة (الكويت)
● خالد محمد احمد ابها (السعودية)
● نور محمد جميل ابوظبى [الامارات]
● عبد الرحيم طلحان الدار البيضاء (المغرب)
● محمد عبد الرزاق محمد المحرق (البحرين)
● محمد على احمد مكة (السعودية)
● سالم سعيد على (سلطنة عمان)
● صفاء محمد الرفاعي الدوحة (قطر)
● رانيه جاه الرسول الامير سنجه (السودان)
● وليد يحيى الحيفى صنعاء (اليمن)
● محمد حمد التنيل الخمر (السعودية)
● عمر العرج طنجه (المغرب)
● هيثم عبدون عمر بورتسودان (السودان)
● بدر محمد الدغيماني الجهراء (الكويت)
● عصام الدين عبد العزيز المنصورة [مصر]
● محمد علاء البلوشي العين (الامارات)
● فهد عبد العزيز العلى الثقبة (السعودية)
● فاطمة محمد محمود سديه (سلطنة عمان)
● عادل احمد محمد صنعاء (اليمن)
● كريمة كويرة فاس (المغرب)
● محمد عبد الحميد على القاهرة (مصر)
● مواهب حمد المناقل (السودان)
● سعيد عبيد محمد الشارقة (الامارات)
● خالد محمد العترى جدة (السعودية)
● زكى رجب حمره صلالة (سلطنة عمان)
● خلود جمال صالح مدينة عيسى (البحرين)
● خالد على احمد إب (اليمن)
● عبد الكريم ابوروان تارودانت (المغرب)
● مصطفى محمد عبد الله الاسماعيلية (مصر)
● محمد ابراهيم حمدان عجمان (الامارات)
● نورا محمد بساطى الظهران (السعودية)
● خليل سعود محمد مطرح (سلطنة عمان)
● مصطفى فؤاد القاهرة [مصر]
● ضرغام تاج السر ابوظبي [الامارات]
● محمد سعيد بولوفت طنجه (المغرب)
● محمد طلعت المهدى طنطا (مصر)
● معتز احمد عوض (السودان)
● محمد عبد الكريم دبى (الامارات)
● وليد مرزوق السالم القصيم (السعودية)



جوائز مالية .. ميداليات ذهبية .. هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● إقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ »

(صدق الله العظيم)

[١] هذه الآية من سورة الصافات . ما رقمها ؟
[٢] ما معنى (أبَقَ) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

٢ جائزة الأسبوع الخاصة



● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذى اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولدا أم بنتا .. سانشر إسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

٣ إبحث عن فضولى بأزيائه المتنوعة !



لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل اسبوع يغير ملابسه ، قبل ان يختبىء في إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى في هذا العدد ، وإبحث ايضا عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز باحدى الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً




٤ كاريكاتير

● الرسام .. نسي كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ الميدالية الذهبية





● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

٦ لوحة الشرف

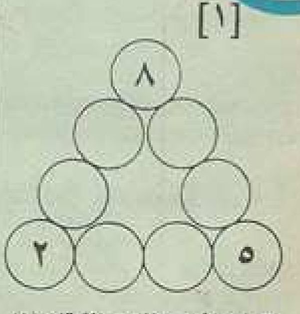


● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف .

٧ الألغاز

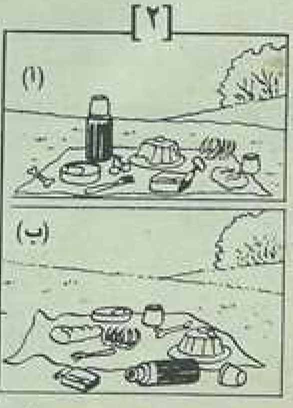
● اقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الالغاز بسهولة .. وبالتالى تكون امامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
■ جوائز هذه المسابقة : ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]



● استخدم كلا من الأرقام (١) (٣) (٤) (٦) (٧) (٩) مرة واحدة في الدوائر الفارغة .. بحيث تكون حصيلة الأرقام في كل ضلع من اضلع المثلث الثلاثة : (٢٠) ؟

[٢]



● تأمل الرسمين جيدا .. وحاول ان تعرف ما الذى اختفى في الرسم الثانى ؟

[٣]



● هذه الثمار الغريبة تنمو في بلاد الحكايات والأساطير. قد تبدو متشابهة للوهلة الأولى .. ولكن لو امعنت النظر جيدا ستجد ان احداها مختلفة .. ما رقمها ؟

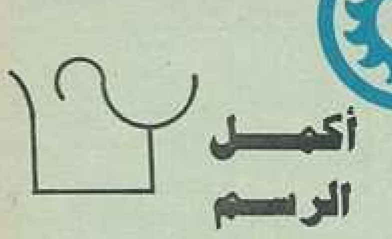


آلو .. ماجد

للأولاد والبنات
.. والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائى الأولاد والبنات .. فى اى مكان من الوطن العربى .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف فى بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف فى البيت .. او العمل .. ستجرى المكالمة مع الأب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق فى الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائى .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. فى الوقت الذى يحددونه .



أكمل الرسم

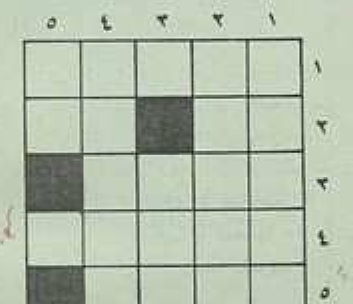
● هل انت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهما
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهما
● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهما



الكلمات المتقاطعة



■ كلمات افقية :
(١) من الكواكب
(٢) للنفى - بحر
(٣) فرع
(٤) عمارات
(٥) امسية

■ كلمات راسية :
(١) ضرورية للحياة
(٢) لاهيه
(٣) عكس (عاق)
(٤) كلمة (رهينة) مبعثرة
(٥) جمع ووحد

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما .

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »

● اجمع بطاقات المسابقة التى تستمر ٤٠ اسبوعا ، واحتفظ بها حتى أطلبها منك .

● فى نهاية المسابقة ساقدم لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها ، اذا كنت تقرا المجلة باهتمام طوال هذه الفترة .

● باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع ، وسوف اقدم للفائزين جوائز ممتازة .





الفائزون فى مسابقات العدد [٣٨٣]

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :

[١] الآية رقم (١٨٢) من سورة (الأعراف)

[٢] (سنستدرجهم) .. اى ناخذهم قليلا قليلا .

● الفائزون : فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) نجلاء عبدالعزيز ـ مدرسة رقية ـ ابوظبى ـ الامارات .
(٢) أمل احمد ـ المتوسطة الرابعة ـ الطائف ـ السعودية .
(٣) نبيل محمود ـ مدرسة احمد الفاتح ـ الرفاع الشرقى ـ البحرين .
(٤) سعود سيف ـ مدرسة مازن بن غضوبة ـ سمائل ـ سلطنة عمان .
(٥) شيخة عبدالله ـ مدرسة ام ايمن ـ الدوحة ـ قطر .
(٦) وليد محمود ـ مدرسة مصعب بن عمير ـ الفحاحيل ـ الكويت .
(٧) عثمان يحيى ـ مدرسة التطوير ـ الحديدة ـ اليمن .
(٨) عدوية سعيد ـ ثانوية باديب ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية .
(٩) ايمن احمد ـ مدرسة ذكور النزهة ـ عمان ـ الاردن
(١٠) خليل سالمى ـ ثانوية ابن مرين ـ فاس ـ المغرب .

آلــو .. ماجــد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقاء من الكويت ومصر وتونس . يحصل كل منهم على نسخة من كتاب عصابة الخمسة وقميص ماجد .

□ المكالمة الاولى .. كانت مع الفائزة فضائل الرحمن محمود الطموني الطالبة بمدرسة حفصة المتوسطة بالكويت .. وهذا نص المكالمة :

● ....

ـ كنت دائما اتوقع الفوز .. لانني متفائلة .

● ....

ـ نجحت والحمد لله ، وترتيبى الخامسة .

● ....

ـ سابذل كل جهدى لاكون الاولى لاشترك فى مسابقة لوحة الشرف .

● ....

ـ اتمنى ان اكون مهندسة معمارية لانى احب الهندسة والرياضة .

● ....

ـ هوايتى الموسيقى وقراءة القرآن .

● ....

ـ تعجبنى زكية الذكية .. وبستان المعرفة .. وباقلام الاصدقاء .

● ....

ـ اشترك دائما فى المسابقات .

● ....

ـ هذه اول مرة افوز فيها .

● ....

ـ عرفت المجلة منذ ٣ سنوات .

● ....

ـ اساعد والدتى فى الاجازة .. خصوصا طهى الطعام .

● ....

ـ اخوتى بشائر الهدى (١٢ سنة) .. جلائل الخلود (١١) .. فضل الله (١٧) ، بشرالنور (١٦) جلال الدين (١٤) .. كلهم من اصدقاء ماجد .

● ....

ـ مثلى الاعلى والدى .. لانه ملتزم بسلوك الدين الاسلامى .

● ....

ـ اتمنى ان ازور الامارات لاشاهد مراحل طباعة مجلة ماجد .

□□□

□ المكالمة الثانية .. كانت مع الفائزة امانى نعمان عبدالرحمن الطالبة بمدرسة زيزنيا الاعدادية بالاسكندرية (مصر) .. وهذا نص المكالمة :

● ....

ـ انا شقيق امانى الاكبر .. ويمكن ان انوب عنها لانها غير موجودة .

● ....

ـ إسمى محمد .

● ....

ـ يعجبنى فى المجلة .. القصة الكاملة .. وزكية الذكية .

● ....

ـ امانى نجحت وكان ترتيبها الثانية .

● ....

ـ امنيتها ان تكون طبيبة اطفال .

● ....

ـ هوايتها القراءة .

● ....

ـ نحجز دائما نسخة ماجد لانها تنفد بسرعة كبيرة .

● ....

ـ عرفنا المجلة منذ سنتين .

● ....

ـ اول مرة تفوز فيها امانى هذه المرة .

● ....

ـ اول شىء تقراه امانى هو الاستاذ زغلول .

● ....

ـ المثل الاعلى لامانى هو والدتها لانها القدوة الحسنة .. وتحافظ على الصلاة .

● ....

ـ تتمنى زيارة الامارات .

● ....

ـ اهم معالم الاسكندرية .. منارة الاسكندرية .. عمود السوارى .. المسرح الرومانى .. المتحف الرومانى .. ومن اشهر مناطقها محطة الرمل .

□□□

□ المكالمة الثالثة .. كانت مع الفائزة سهير بالعزى الطالبة بمدرسة المحطة بسوسة (تونس) .. وهذا نص المكالمة :

● ....

ـ لم اتوقع الفوز .. إنها مفاجاة .

● ....

ـ نجحت والحمد لله وكان ترتيبى الثانية .

● ....

ـ استذكر دروسى ساعتين فى اليوم وتزداد تدريجيا حتى تصل الى ٦ ساعات .

● ....

ـ اتمنى ان التحق بكلية الطب .. وابذل كل جهدى لتحقيق هذه الامنية .

● ....

ـ هوايتى القراءة .

● ....

ـ عرفت المجلة منذ ٣ سنوات .

● ....

ـ اشتركت كثيرا فى المسابقات .

● ....

ـ هذه اول مرة افوز فيها .

● ....

ـ يعجبنى باب بستان المعرفة .

● ....

ـ اساعد والدتى فى كل اعمال المنزل .. خاصة فى العطلة الصيفية .. اما ايام الدراسة .. فانا اتفرغ تماما للدراسة .

● ....

ـ اقضى الاجازة فى منطقة الحمامات .

● ....

ـ اتمنى ان ازور امريكا وايطاليا والسعودية .

● ....

ـ اخواتى سندة (١٣) وسميرة (٤ سنوات) من اصدقاء ماجد .

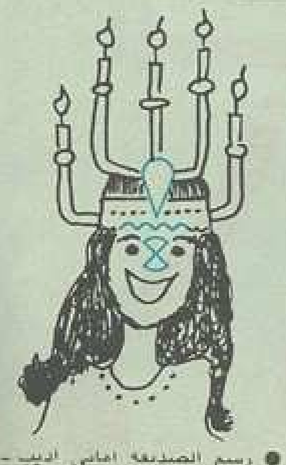
● ....

ـ تمتاز منطقة سوسة بمناخها السياحى .. ومصانعها التقليدية .. ومساجدها الكبيرة .

أكمل الرسم

● رسم الصديق جمال الطيب ـ مدرسة ود الحداد ـ السودان .
(الجائزة ٣٠ درهما)

● رسم الصديقة نائلة هلال ـ مدرسة الحى الجديد ـ بنزرت ـ تونس .
(الجائزة ٢٥ درهما)



● رسم الصديقة امانى اديب ـ الثانوية التجارية ـ العريش ـ مصر
(الجائزة ١٥ درهما)

جائزة الأسبوع الخاصة

الصديق خالد مقبل فارع (من تعز - باليمن) هو الذى رشح الفائز بجائزة هذا الاسبوع الخاصة وقيمتها ٢٠٠ درهم ، كتب الىّ رسالة يقول فيها :

«بصفتى مندوب ماجد فى مدرسة الزبيرى، فانا الممثل الشخصي لماجد فى بلدى. لذلك فانا ارشح الطالب خالد محمد احمد صالح للفوز بجائزة الاسبوع الخاصة، لانه يتمتع بالاخلاق الحميدة ومعاملاته الطيبة مع زملائه، بالاضافة الى تفوقه فى دراسته منذ الصف الاول الابتدائى حتى الصف السادس، ويتوقع اساتذته ان يكون له مستقبل باهر.

عنوان الفائز هو : تعز - اليمن ص ب ٦١٤٧ .

الالغاز

□ الحل الصحيح للالغاز هو :

١ - (٢ : القلم) - (٤ : الكتاب)

٢ - ٣ طيور فلامنجو .

٣ - خمسة فروقات : العنق - طرف الجاكيت - الجيب - بلاطة سوداء - عمود فى الحاجز .

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

١ - عبدالحميد عباس - مدرسة احمد بن سليم. دبى - الامارات .

٢ - اسماعيل عزالدين - مدرسة حراء - مكة المكرمة - السعودية .

٣ - سلوى سعد - مدرسة الرابية المتوسطة - الرابية - الكويت .

٤ - خليفة على - مدرسة حسان بن ثابت - مسقط - سلطنة عمان .

٥ - فتحية على - مدرسة أمنة بنت وهب - المحرق - البحرين .

٦ - ايمان امين - مدرسة ميفعة الموحدة - عدن - اليمن .

٧ - محمود كمال - الخوارزمي - الزرقاء - الاردن .

٨ - خالد ابراهيم - مدرسة مدنى الاميرية - السودان .

٩ - عبدالمجيد عطيمو - اعدادية القدس - تطوان - المغرب .

١٠ - فاطمة علوى - الثانوية الثانية - جدة - السعودية .

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً، الاصدقاء :



[١]

الاسم : محمود عمر محمود محسن

المدرسة : صلاح الدين الايوبى .

العنوان : قطر - الدوحة - ص - ب : ٢٠٠٧ .

الترتيب : الاول على الصف السادس الابتدائى .



[٢]

الاسم : محمد محمود على قسايمة .

المدرسة : عبدالله بن رواحة الاعدادية .

العنوان : الامارات - ابوظبى - الوثبة - ص . ب : ١٠٩١٠ .

الترتيب : الاول على الصف الاول الاعدادى .



[٣]

الاسم : سعاد محمد سعد .

المدرسة : الرابعة الابتدائية .

العنوان : السعودية - رابغ - ص - ب - ١٠ .

الترتيب : الاول على الصف الثانى .

[٤]

الاسم : مراد كبوع .

المدرسة : ابن سئين .

العنوان : المغرب - فاس - ٥٨ عين هارون - باب السيفر زنقة ١ .

الترتيب : الاول على الصف الثالث .

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ب	ت	ر	و	ل
٢	و	م	ي	ض	■
٣	ر	ت	ب	ه	■
٤	■	■	ه	ح	ك
٥	ه	ر	■	ا	م

□ فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الاصدقاء :

(١) عيسى احمد - مدرسة الشارقة - عجمان - الامارات .

(٢) زهير رضوان - مدرسة اليرموك - مكة المكرمة - السعودية .

(٣) جاسم عبدالرحمن - مدرسة الروضة النموذجية - الوكرة - قطر .

(٤) فهد محمود - مدرسة حفص بن راشد - السيب - سلطنة عمان .

(٥) رافت محمود - مدرسة سيف بن ذى يزن - صنعاء - اليمن .

(٦) نجلاء محمد - مدرسة راهبات الوردية - اربد - الاردن .

(٧) محمد حامد - مدرسة البريقة الموحدة - عدن - اليمن الديمقراطية .

(٨) عمر ذوقان - مدرسة الهدى - بيروت - لبنان .

(٩) ابراهيم محمد - مدرسة الاسلامية - الدقهلية - مصر .

(١٠) هالة احمد - مدرسة الاميرية - القضارف - السودان .

ابحث عن فضولى !



□ صورة فضولى كانت فى صفحة (٢٢) ونظارته فى صفحة (٣٦) ومفتاحه فى صفحة (٨) .

■ فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء :

(١) فاطمة نصيب - مدرسة القطارة - العين - الامارات .

(٢) أميرة عبدالله - الابتدائية الاولى - حفر الباطن - السعودية .

(٣) محمد درويش - مدرسة ام صلال محمد - الدوحة - قطر .

(٤) محمد ابراهيم اسماعيل - جمال عبدالناصر - صور - سلطنة عمان .

(٥) - ليس عبدالواسع - مدرسة اسماء بنت ابى بكر - صنعاء - اليمن .

(٦) ابوبكر حسن - مدرسة الاميرية الابتدائية الام - القضارف - السودان .

(٧) أمل عيسى عابد - مدرسة عجمان - الامارات .

(٨) وليد خالد - مدرسة الشيبانى بن نصرات - الزاوية - ليبيا .

(٩) مشمشة محمد - ثانوية ابن تومرت - مراكش - المغرب .

(١٠) ماجدة على - المدرسة الاهلية - الدمام - السعودية .

كاريكاتير



● فكرة الصديقة : ايمان رجب - مدرسة الفرنسيسكان - القليوبية - مصر .
(الجائزة ٣٠ درهما)



● فكرة الصديق : مصطفى احمد - كلية السلام - رأس الخيمة - الامارات .
(الجائزة ٣٠ درهما)

(سوبر لوكس .. حفرتين وصالة!)
للإيجار

● فكرة الصديقة : حنان بشرى - مدرسة فجر الصباح - حولى . الكويت .
(الجائزة ٣٠ درهما)




● فكرة الصديق : اميل بولس - مدرسة الاقباط - الاقصر - مصر .
(الجائزة ٢٠ درهما)




● فكرة الصديق : احمد مطلب - مدرسة طارق بن زياد - دبى - الامارات .
(الجائزة ٢٠ درهما)

(ساسافر لاعمل فى الخارج!)
للإيجار

● فكرة الصديقة : ليلى حمودة - مدرسة عثمان الشطى - تونس .
(الجائزة ٢٠ درهما)



● فكرة الصديقة : شريفة ابراهيم - مدرسة سارة - جد حفص - البحرين .
(الجائزة ١٠ دراهم)

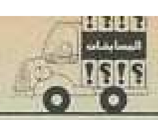


● فكرة الصديق : انور ابراهيم - مدرسة الابناء - خميس مشيط - السعودية .
(الجائزة ١٠ دراهم)



● فكرة الصديق : بدرالدين عبدالغنى - مدرسة على حيدر الساعاتى - طرابلس - ليبيا .
(الجائزة ١٠ دراهم)





اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ .... ٢ ....

....

ألو .. ماجد

- اتصل بى الساعة .... (صباحا ـ مساء)
- يوم .... (اكتب احد ايام الأسبوع)
- هاتف منزلى رقمه (............)
- أو على رقم (............)

وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

....

....

■ ملحوظة : اكتب رقم هاتف واحد فقط

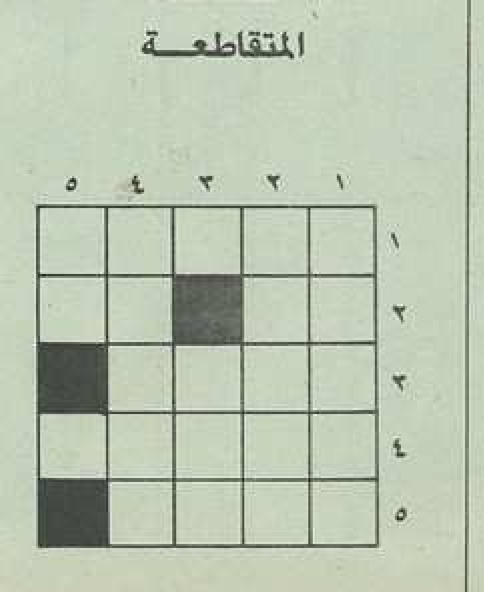
أكمل الرسم

كاريكاتير

اكتب التعليق هنا: ....

....

الكلمات المتقاطعة



الألغاز

[١] ....

....

[٢] ....

....

[٣] ....

....

إبحث عن فضولى !

وجدت فضولى صفحة [........]

وجدت نظارته صفحة [........]

وجدت مفتاحه صفحة [........]

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٨٨

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع



النقيب خلفان و المساعد فهمان
في
المجوهرات المفقودة
سيناريو
محمّد المنسي
رسوم
محمد نبيرم



يالها من مجموعة بديعة لا تقدر بثمن !!



من الخطر تركها في المحل.. سآخذها معي إلى البيت!
فكرة جيدة !!



راشد.. رشود.. جمعة أغلقوا المحل إحان وقت الانصراف
مجوهرات



الآن يمكنني أن أطمئن على هذه المجموعة النادرة



ها ها! فيلم عن سرقة المجوهرات! ظريف فعلاً!



آآآى ماهذا؟



ستبقى هكذا! حتى أحصل على المجوهرات
خذ ماتريد لكن أرجوك لاتؤذني!



لا أستطيع أن أرى سوى حذاء اللص !!


أخذ المجوهرات! ترى هل يستطيع الخدم إنقاذى ؟


ماذا؟ حادث سرقة ...!! أين؟ سوف أحضر حالا ..


هيا يا فهمان! لقد سرقت مجموعة نادرة من المجوهرات!


لم أستطع فك الوثاق إلا بعد أن جاء أحد الخدم .. لقد أخذنى اللص على غرة!


لا توجد أى آثار للبصمات على الخزينة ..


لقد كان اللص يرتدى قناعاً أصفر على وجهه وقفازا فى يديه ..


ألم تر أى شىء مميز؟
لا شىء، إلا مجرد حذاء رياضى أبيض فى قدميه !!


هل كان أحد يعلم بوجود المجوهرات فى البيت؟


عمال المحل الثلاثة!
لا بد أن نستجوبهم جميعاً ..


أين كنت مساء أمس بعد إغلاق المحل ؟
فى السينما ..


هل رآك أحد؟
كل المشاهدين .. أقصد .. لا أحد .. لم أشاهد أحداً أعرفه.


ولكنى أستطيع أن أحكى لك قصة الفيلم .. !!


لا أعرف أين كنت .. لا أستطيع أن أحدد .. تفكيرى مشوش .. إنى برىء !!


نريد أن نعرف أين كنت ؟
لا أدرى ! أنا خائف كنت فى الشارع .. لا .. كنت فى البيت ..
أمس .. كان موعدى لدرس التنس .. أنا لاعب تنس ماهر ..


هل رآك أحد .. ؟ نريد أن نتأكد .. !!
طبعاً ! المدرب واللاعب الذى يلعب ضدى وآخرون


هل تشك فى واحد منهم .. ؟!
أجل .. الثانى .. إنه مرتبك جداً !


الارتباك ليس كافيا .. لابد من وجود دليل !
لا يوجد دليل ضد أى واحد فيهم !

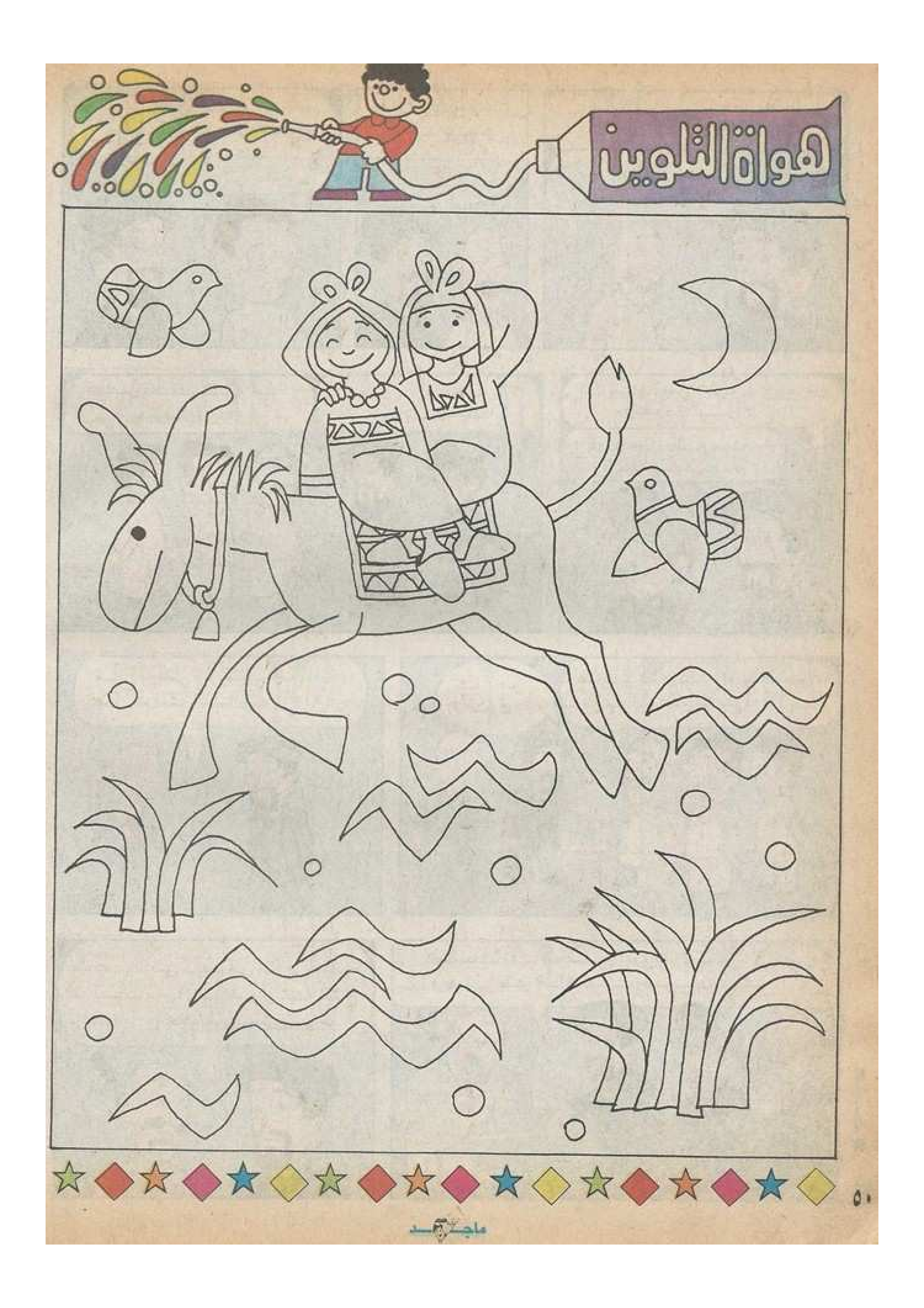

ماذا فعلت يا نقيب خلفان .. هل عرفت السارق .. ؟!!

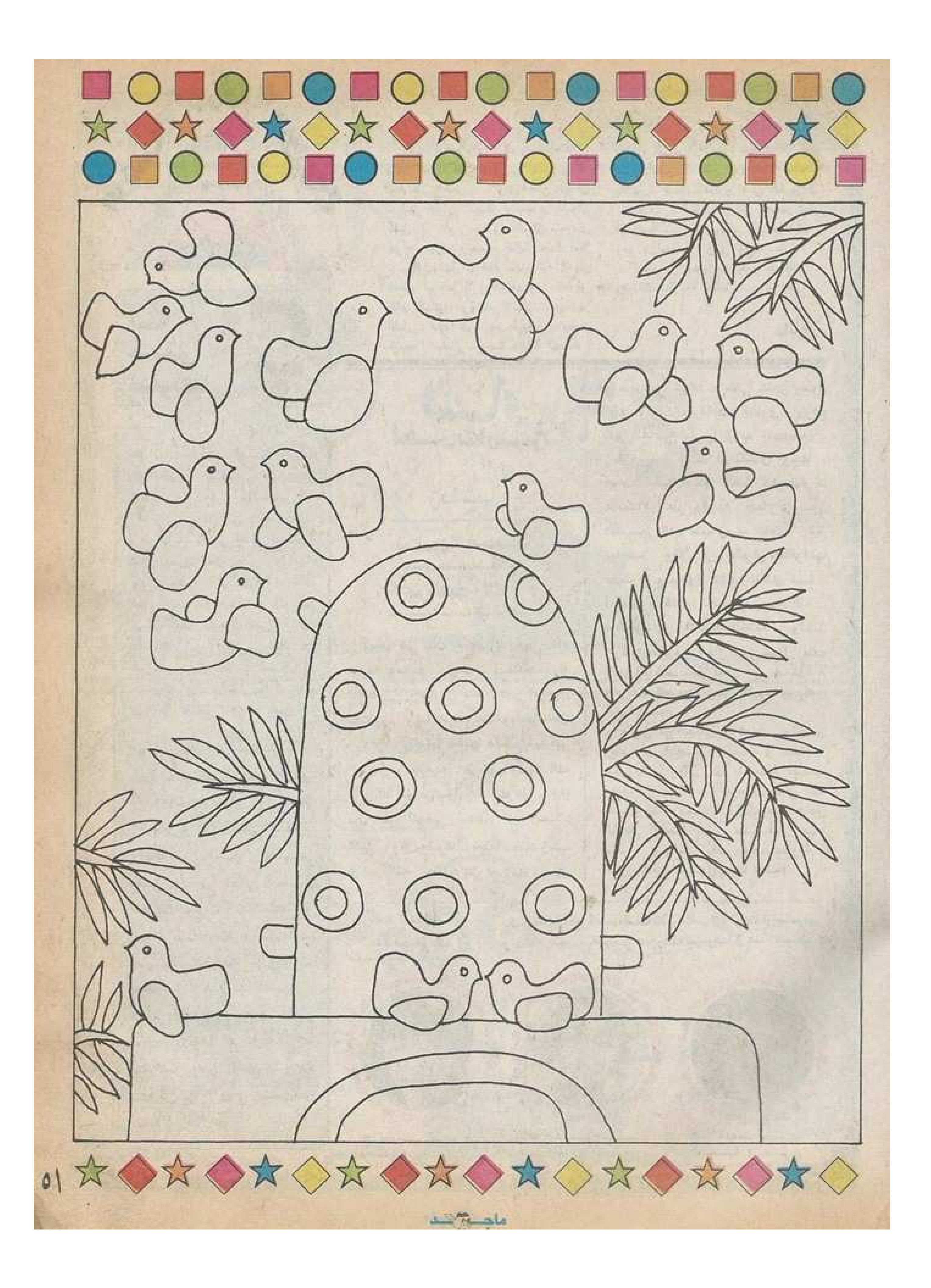

هذا هو السارق !
ماذا ؟ لقد كنت ألعب التنس .. إن لدى شهوداً ..
؟!


نادى التنس قريب من مكان الجريمة لقد تسللت بين الأشواط وارتديت القناع والقفاز .. ولكنك نسيت شيئاً واحداً !
!


نسيت أن تخلع حذاء التنس الأبيض وهذا هو ما كشف جريمتك !!
؟!

■ تمت ■


هواة التلوين



الآنسة الصغيرة اللطيفة



ابنتي حبيبتي

الأجازة انطلاق .. وحرية .. ومتعة .. ولكن ليس معنى ذلك أن تسهرى كل ليلة حتى الفجر..! .. ليس معنى ذلك أن تنامى طوال النهار وتسهرى طوال الليل..! .. ليس معنى ذلك أن تتعودى على السهر .. ويصبح النهار عندك ليلا .. والليل نهارا.! فقد خلق الله النهار للعمل .. والليل للراحة والهدوء .. اما أن نقلب الدنيا .. وننام النهار .. ونسهر الليل .. فهذا شىء غير طبيعى .. وضد طبيعة الانسان .. وضد طبيعة الجسد..

فعلماء النفس والأطباء يقولون ان نوم ساعة بالليل .. خير من عشر ساعات بالنهار.. فلا تتعودى على السهر فى الاجازات .. فتتعودى على السهر أيام الدراسة .. فيؤثر ذلك على صحتك.. وعلى دراستك .. وعلى تفوقك ..

ارجو أن تعيدى تنظيم حياتك .. وأوقاتك بطريقة أفضل .. والله معك .

ماما نويرا

أنا عندى مشكلة

● أنا طالبة بالصف الرابع الابتدائى .. مشكلتى هى أختى الكبرى .. فهى تضطهدنى .. تضربنى .. تؤذينى دائما بسبب وبغير سبب.. حتى اختى الصغرى تنال نصيبها من الضرب والايذاء بدون سبب .. فكرت كثيرا .. كيف أمنع اختى من ضربنا .. ولم أجد وسيلة لذلك .. ولجأت لأمى.. وكانت تضربها .. ومع ذلك لم تكف عن ضربنا .. حتى صرنا نتجنبها .. ونخاف منها .. ولكننى لا أستطيع أن أظل خائفة .. فماذا أفعل ؟

ن . ع . م

الروضة ـ الكويت

○○ يحدث كثيرا بين الاخوة والأخوات مشاجرات .. وخلافات .. أسواها ان تنتهى بالضرب والايذاء .. لذلك حاولى الا تحتكى باختك الكبرى .. حتى لا تعطيها الفرصة لضربك .. كما يجب على أمك أن تتدخل بحزم وتنهاها عن مد يدها الطويلة .. واذا لم تستطع امك منع هذا الضرب .. فعليك الالتجاء الى ابيك .. ولكنى انصح بالابتعاد عن هذه الأخت المشاكسة بقدر الامكان.. وعدم التحرش بها .. حتى تسلمي من أذاها ..

نساء لهن تاريخ

زينب
بنت محمد
بن عبد الله

زينب هى بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وبنت خديجة ام المؤمنين.. ولدت فى مكة وعمر الرسول ثلاثون.. ولما ترعرعت وبلغت سن الزواج .. طلبتها خالتها هالة لابنها ابى العاص بن الربيع .. فزوَّجها رسول الله له وذلك قبل أن ينزل عليه الوحى .. ولما نزل عليه الوحى .. دعاه الى الاسلام فأبى .. وظل مشركا .. بينما دخلت زينب فى دين الله .. وظلت على اسلامها .. وظل زوجها على شركه .. حتى هاجر رسول الله.. وقامت معركة بدر الكبرى .. ووقع ابو العاص اسيرا فى يد المسلمين .. ولكن زينب أرادت ان تفتدى زوجها .. فبعثت بقلادة لها كانت خديجة قد أهدتها لها عند زواجها .. فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم القلادة .. رق لها قلبه .. وقال : إن رايتم أن تطلقوا لها أسيرها وتردوا عليها الذى لها .. فافعلوا .. فقالوا : نعم يا رسول الله .. فاطلقوه وردوا اليها القلادة .. واخذ الرسول منه وعدا بان يخلى سبيل زينب لأنها لم تعد تحل له .. فهى مسلمة .. وهو مشرك .. ولا يجوز لمشرك ان يكون زوجا لمسلمة ..

وأوفى أبوالعاص بوعده .. وأرسل زينب الى أبيها .. ولكنه فى عام ٧ هجرية .. رحل الى المدينة مسلما مهاجرا .. واعاد له الرسول صلى الله عليه وسلم زوجته .. وكان أبو العاص شديد المحبة لها .. حتى قال فيها شعرا .. وتوفيت زينب سنة ٨ هجرية .. فحزن عليها الرسول حزنا عظيما .

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكونى واحدة منهن .. فارسلى صورتك لننشرها فى هذا الباب .



● ليلى بدرى
دبى (الامارات)



● سارة عمر
بورتسودان (السودان)



● مروة ابوبكر الباجورى
القاهرة (مصر)

■ حكاية ميكي ماوس .. على الصفحة التالية ■

قاموس الحكايات

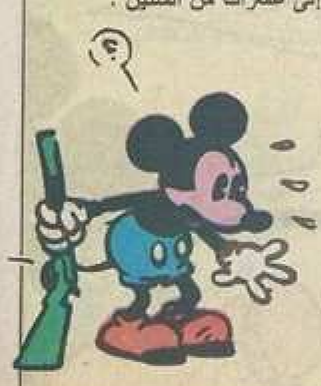
ميكى ماوس

فى الشهر الأول من سنة ١٩٣٠ ، نشر فى أمريكا لأول مرة رسم لشخصية الفأر « ميكى ماوس » . وقد نشر الرسم فى حكاية مصورة قصيرة كتبها « والت ديزنى » (١٩٠١ - ١٩٦١) ، ورسمها الرسام الأمريكى « ى . ب . أويركس » .
وقد ذاع دائما بين الناس أن « والت ديزنى » هو الذى رسم شخصية « ميكى ماوس » ، والصحيح أن « ديزنى » لم يرسم بنفسه هذه الشخصيات التى تنسب له دائما بطريق الغلط . ربما كان قد ساهم فى تصميم شخصية الفأر « ميكى » فى البداية ، لكن « أويركس » كان هو الرسام الذى تولى رسمها بانتظام ، ومن بعده جاء طابور طويل من الرسامين تولى كلّ منهم رسم « ميكى » فى فترة من الفترات . وهذا هو السبب فى التغيير الذى يحدث فى هيئة وملامح شخصيات مؤسسة « والت ديزنى » المعروفة بين كل فترة وأخرى . إذ تغيرت ملامح هذه الشخصيات بتغيّر الرسامين الذين قاموا برسمها طيلة خمسين عاما ، حتى أن « ميكى ماوس » قد تحول مؤخرا إلى شخصية تكاد تكون شخصية أخرى غير « ميكى » الذى ظهر فى البداية !

ومن الواضح أن شخصيات مؤسسة « والت ديزنى » قد روعى فى تصميمها منذ البداية أن يكون رسمها ممكنا وسهلا مهما اختلف الرسامون ، وبدون أن يلحظ القارىء ذلك الاختلاف . وإلى الآن ، يتم إنتاج القصص المرسومة لشخصية « ميكى » وزملائه بطريقة المصانع الكبيرة ، حيث يتولى عدد كبير من الرسامين إنجاز الرسوم : فتتولى جماعة رسم شخصية معيّنة ، وتتولى جماعات أخرى رسم باقى الشخصيات ، بينما يقوم برسم المناظر الخلفية رسامون آخرون !

وقد اشتهرت شخصية « الفأر ميكى » فى البداية ، لأنها نجحت فى تحويل فأر إلى شخصية إنسانية تشبه طفلا صغيرا : تتحرك وتعبّر وتتكلم فى يسر وبساطة . وكما تابع المشاهدون حكايات « الفأر ميكى » المرسومة والمنشورة فى المجلات والكتب ، فإنهم قد تابعوها أيضا فى أفلام الرسوم المتحركة فى السينما . وقلّ إنتاج هذا النوع من الأفلام فى السنوات العشرين الأخيرة حتى كاد أن ينعدم ، وذلك بسبب ارتفاع تكاليف إنتاجها . ويرجع تاريخ انتاج أغلب مانراه اليوم من أفلام « ميكى ماوس » إلى عشرات من السنين .

ميكى ماوس الآن


ميكى ماوس منذ خمسين عاما



في أمان الله

● صديق من مدينة جدة بعث برسالة طريفة عن جدته ومجلة ماجد ، يقول الصديق ، أن جدته التى تبلغ من العمر حوالى تسعين عاما ، لا تعرف القراءة والكتابه ، ومع ذلك فهى تحرص على تصفح مجلة ماجد .

●● سأل صديقى جدته : مادمت لا تعرفين القراءة والكتابة ، لماذا تتصفحين المجلة .

●●● أجابت الجدة قائله : اننى أقرأ الصور .. وأفهم معنى الحكايات من الرسوم المصاحبة لها .

●●●● ويقترح صديقى أن نكتب على غلاف « ماجد » .. أنها مجلة الأولاد والبنات والعواجيز أيضا .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله ...



ماجد
MAJED

مجلة
كل الاولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبى :
ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف :
ابوظبي : ٤٦١٦٠٠
دبي : ٢٢٤١١١
العين : ٦٥٦٢٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

■ الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠ر٥٠٠
نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

■ الموزعون فى الخارج ■

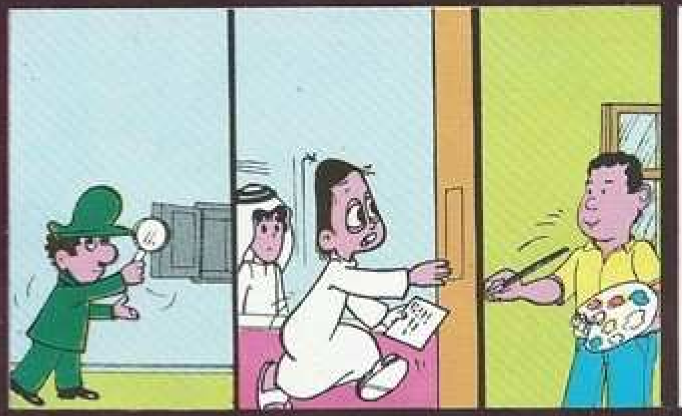
السعودية	الشركة السعودية (جدة)	ت : ٦٦٥٥٠٢١
البحرين	مؤسسة الهلال	ت : ٢٥١٠١٥
قطر	دار الثقافة	ت : ٤١٤١٨٢
الكويت	المتحدة للتوزيع	ت : ٢٤١٢٨٢٠
عمان	وكالة مجان	ت : ٧٠٨١٩١
صنعاء	دار القلم	ت : ٧٧٨١٢
عدن	مؤسسة ١٤ اكتوبر	ت : ٢٤٧٣٧
لبنان	حسين ابو مرعي	ت : ٢٥٣٧٨٣
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية	ت : ٣٠١٩١
مصر	مؤسسة الأهرام	ت : ٧٥٥٥٠٠
ليبيا	المنشأة العامة ـ طرابلس	ت : ٤٧٧٧٣
المغرب	العربية للتوزيع	ت : ٢٤٩٢٠٠
تونس	التونسية للصحافة	ت : ٢٤٢٤٩٩
السودان	دار التوزيع	ت : ٨٠٥٨٨
باريس	N. M. P. P.	ت : ٥٠٨٢٠٨٣
لندن	ريومين للتوزيع	ت : ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك	دار الثقافة	ت : ٨٨٢٠٩٩٢
جنيف	شركة جاوا	ت : ٢١٦٣٧٧
اليونان	هيلينيك ـ البنا	ت : ٩٩١٧٤٤٤
قبرص	هيلينيك ـ نيقوسيا	ت : ٤٤٤٨٨
بومباي	دار الكتاب	ت : ٣٨٤٦٠٤
كراتشي	مكتبة العربية	ت : ٥١٣٠٢٦

■ أسعار البيع فى الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم



☆ الأسبوع القادم ☆

● سر البرقية التى أرسلها كسلان جدا !.

● «المجوهرات المفقودة» مغامرة مثيرة للنقيب خلفان والمساعد فهمان.

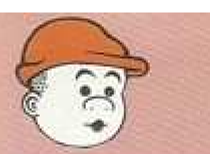
● «فارس الأحلام» .. قصة كاملة.

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■



موزة الحبوبة

وشقيقها رشود
























ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan base production , not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity
جدو صافي
زوروا موقعنا على : www.arabcomics.net